

Zonnemagazine

NIEUWSBRIEF ZONNELIED



P 209412
BELGIE(N) - BELGIQUE



MET EEN LEKKERE APERITIEF,
VERTOEVENDE IN DE ZON,
KLINKEN WE OP ONZE NIEUWE
START IN DE SCHAKEL



Dienstverlening voor mensen met
een beperking

Edito

Beste vrienden van Zonnelied,

Stilaan maakt de zon plaats voor een nieuw begin. Maanden van intens verdriet en angst domineerden onze samenleving. Nu is het tijd om te troosten, te verbinden en terug te feesten.

We presenteren jullie in deze editie een aantal mooie reflecties, zomerse herinneringen en knappe toekomstplannen.

Doe jij ook mee?

Warme najaarsgroet,

Katleen Evenepoel



COLOFON

Nieuwsbrief Zonnelied verschijnt vier maal per jaar: in maart, juni, september en december.

Verantwoordelijke uitgever: Katleen Evenepoel

Adres van de afzender: Zonnelied • Kloosterstraat 7, 1761 Borchtlombeek • info@zonnelied.be • www.zonnelied-vzw.be

Redactieraad: Katleen Evenepoel, Christophe Van den Nest, Lise Vervaele, Julie Boeykens, Pieterjan Kindens, Lothar Vandenberghe

Coördinatie: Lothar Vandenberghe

Zonnemagazine september 2021

Vormgeving: Concept Verhulst • www.conceptverhulst.be

Afgiftekantoor: Roosdaal

PB nummer: 209412

Oplage: 1000 exemplaren

Indien er foto's of tekeningen werden afgedrukt zonder voorkennis van de rechthebbenden, dan kunnen die zich wenden tot Zonnelied, Kloosterstraat 7, 1761 Borchtlombeek

Jouw advertentie in ons magazine?

Dat kan! Neem contact op met Lothar Vandenberghe via lothar.vandenberghe@zonnelied.be of 053 64 64 30.

IN DIT NUMMER

- 2 Edito
- 4 Zicht op zorg • De Schakel
- 4 De Vliegende Reporters
- 6 Zonneschlager
- 8 De reus in de mens
- 9 Insider art: De Zonnelied Collectie
- 10 De Droomboutique
- 10 De Zonnetuin komt tot leven
- 12 Zorgsamen buurten in Sint-Jans-Molenbeek
- 14 Zonnelied in de pers

Zicht op zorg • De Schakel

27 april 2021. Vandaag is het eindelijk zover. Met velen waren we maanden in de weer om de verhuis van Mozaïek en De Sprankel naar onze nieuwe campus De Schakel voor te bereiden. Samen gaan we nu een nieuw avontuur tegemoet. De ene bewoner gaat met volle goesting deze uitdaging aan, de ander heeft eerder een klein hartje bij het verlaten van de vertrouwde omgeving in Roosdaal. Het is een nieuwe werking, een aantal nieuwe begeleiders, nieuwe leefgroepen en ook nieuwe bewoners. Eén ding is echter zeker: we gaan er samen voor. Met een lekkere aperitief, vertoevend in de zon, klinken we op deze nieuwe start.

De Schakel opent zijn deuren voor 35 volwassenen met een verstandelijke beperking en een verhoogde zorgnood. Dit kan gaan om personen met een ouderdomsproblematiek, met een (ernstig) meervoudige beperking en/of met een bijkomende fysieke of sensorische beperking. Een grote verscheidenheid van gasten vindt er zijn gading, ongeacht leeftijd, geslacht, afkomst en mogelijkheden. Er is een brede waaier aan ondersteuningsvormen mogelijk. We vertrekken daarbij van de ondersteuningsvragen, wensen en noden van de gasten.

De nieuwbouw vormt een belangrijke schakel (😊) in de toekomstgerichte zorgconcepten waar Zonneliëd aan bouwt. In de oude kloostergebouwen van

de zusters Franciscanessen huist nog steeds ons activiteitencentrum 't Kompas. Het historische gebouw en de nieuwbouw van Huis De Schakel zijn verbonden en vormen een harmonieus en functioneel geheel. Het geeft ook beeld aan de Franciscaanse waarden - gastvrijheid, verdraagzaamheid en openheid - die in Zonneliëd diepgeworteld zijn.

Onze gasten hebben nood aan een omgeving die openstaat voor hun signalen. De begeleiders zetten dan ook sterk in op deze interactiemomenten. Ze hebben oog voor spontane signalen en lichaamstaal en gaan daar zorgvuldig mee om. Dagelijkse momenten van verzorging, maaltijden, individueel contact en samen activiteiten doen, bieden telkens kansen en momenten om van te genieten en aangenaam met elkaar om te gaan. Daarbij houden de medewerkers rekening met ieders levensritme, specifieke noden en met het netwerk dat hen omringt. De medewerkers maken ruimte in plaats, tijd en ook in taal. Dit om recht te doen aan elke unieke mens die er woont en passeert. Telkens weer voldoende tijd en ruimte om elke gast te leren kennen en te luisteren naar wat hij of zij wil zeggen en/of uitdrukken. We richten onze ondersteuning op het uitlokken van waarneming,



beweging en communicatie. Dit met als doel om samen te bouwen aan een nieuwe fijne leef- en werkplek voor onze gasten.

Zelf op ontdekking gaan is voor de gasten in De Schakel niet altijd gemakkelijk. Daarom kozen we ervoor om aangepaste activiteiten te voorzien. De samenwerking tussen 't Kompas en De Schakel is een grote troef want elke weekdag kunnen de gasten, in functie van hun wensen en noden, aansluiten bij de ateliers. Een breed aanbod biedt voor ieder wat wils. Overdag kunnen de gasten aansluiten bij de ateliers in functie van hun noden. Voor ieder wat wils door een breed aanbod van ateliers. Sommige activiteiten richten zich eerder op het proces in plaats van op een resultaat. De sensorische activiteiten met een focus op samen iets realiseren, betrokken zijn en erbij horen, zijn snoezelen, muziek, verhaal- en voelboxen en beweging. Andere activiteiten zijn dan meer productgericht en focussen op creatie, tentoonstellen of verkopen. Enkele voorbeelden zijn: werken met hout, textiel en klei, werken in de tuin en met voeding. Het doel is om de gasten te prikkelen, te stimuleren en vaardigheden te ontwikkelen of te onderhouden. Elke gast volgt een aangepast dag- en



wekschema op basis van interesses en noden.

De tuin is gemeenschappelijk en kan zowel door de bewoners van De Schakel als door de cliënten van 't Kompas gebruikt worden. Dit heeft als voordeel dat ook de bewoners die niet (actief) deelnemen aan een atelier buiten, vanop een afstand (terras uit de leefgroep) mee kunnen genieten van de sfeer. In het weekend is het rustiger vertoeven op de campus en kunnen er leefgroep-overkoepelende activiteiten georganiseerd worden, zoals een bowling, bingo, pannenkoekenslag en nog zoveel meer.

De Schakel vormt een mooi sluitstuk voor de cluster Eizeringen. Een gevarieerd palet aan mogelijkheden tot contact, beweging en beleving, in het bijzonder voor wie intensieve medische zorgen nodig heeft. Een plaats waar ruimte is voor talenten en wensen. Een plek waar het leuk vertoeven is.



Laurence, orthopedagoog



DE VLIEGENDE REPORTERS

Met de vliegende reporters van Tollembeek gingen we deze maal eens neuzen in De Schakel. Een nieuwe werking in Zonneliëd loont volgens ons de moeite om eens te onderzoeken.

De namiddag begon met een rondleiding door Rita. Ze loodste ons door de vier vleugels. Ze toonde de verschillende woonruimtes, begroette enthousiast de medewerkers en andere gasten. En als kers op de taart toont ze haar kamer die uitkijkt op het mooie stukje groen. We ronden ons bezoek af met enkele vragen voor de gasten en medewerkers van De Schakel.

Hoe lang wonen jullie hier al?

Ongeveer drie maanden geleden verhuisden de gasten van Roosdaal naar Eizeringen, de meeste zijn de nieuwe gebouwen al gewoon en vinden goed hun weg.

Welke uitstappen hebben jullie al gedaan?

Wij hebben niet echt de tijd gehad om op uitstap te gaan. Maar! Wij hopen binnenkort er eens op uit te trekken.

Woon je hier graag?

De eerste dagen was het een hele aanpassing. Zowel voor de gasten als voor de begeleiding. Maar nu, na drie maand, vindt iedereen meer zijn weg.

Welke activiteiten doen jullie?

We houden van kleuren, puzzels leggen, dopjes sorteren, knutselwerken maken en nog zoveel meer. Verschillende van ons gaan ook naar 't Kompas, het activiteitencentrum. Velen blijven ook in de groep. We spelen spelletjes onder het afdak. En als we geluk hebben kunnen we ook buiten genieten van het mooie weer.

Deze keer een kleiner interview. We kregen eerder kortere antwoorden. De bewoners vertellen hun verhaal dan ook niet echt met woorden, maar wel via hun lichaamstaal (gebaren, houding, emotie, ...). Ze tonen waar het om gaat. We hadden ook geluk dat de aanwezige begeleiders ons wat meer konden vertellen.

Bedankt aan alle bewoners en medewerkers in De Schakel. Het enthousiasme tijdens ons bezoek was alvast groot.



Daivy en Maxime, Tollembeek

ZonneSchlager 2021 Bedankt!



De opbrengst van De ZonneSchlager zal ook dit jaar gebruikt worden om enkele dromen van gasten te realiseren. Lees meer op pagina 10 en 11 over de snoezelserie.



DE REUS IN DE MENS

We hebben reuzen gebouwd vanuit mensen die in kwetsbare situaties leven. We luisterden naar hun verhalen en gaven samen hun reuzen vorm. Zo is DE REUS IN DE MENS geboren. Want we slapen met z'n allen in de oksels van dit heelal. In een tijd die nooit de juiste tijd zal zijn. Onze toekomst houdt z'n hoofd schuin en denkt dat dit alles een film is of een visioen? "Dit gebeurt toch niet echt?" Uit vaak vergeten robuuste lichamen bootseren wij hier reuzen. Reuzen uit mensen voor wie jouw struikelen hun lopen is. Zo is het leven. Een langzame wandeling. Een langzame wandeling. Een stopwandeling waarbij we goed moeten kijken naar de Reus in de Mens. Kijk goed naar de Reus in de Mens.

Stefan Perceval

Op uitnodiging van Caroline Pauwels, rector van de VUB, mochten we deel uitmaken van een fantastisch project voor Theater aan Zee (TAZ). Samen met Stefan Perceval en Marit Stocker van het toneelgezelschap HET GEVOLG, werkten we rond het thema 'de reus in de mens'. In januari begonnen we met dramaworkshops waarbij onze gasten op zoek gingen naar de reus in zichzelf. De gasten vertelden over hun superkrachten, hun dromen, hun verlangens en hun emoties.



Giovanni Van Hoenacker, een cenograaf uit Kortrijk, hielp met de constructie en de vormgeving van de reus. De reuzenbouwer liet onze gasten hun eigen reus vormen aan de hand van kleimodellen. Hij bracht de ontwerpen samen om daarvan één constructie te maken. In de week van 15 juli arriveerde hij eindelijk in de Begijnenstraat in Brussel. Samen met Giovanni en Veerle Hasselman, een costumière

en textielkunstenaar, gingen onze gasten enthousiast aan het werk om onze gigantische reus te doen stralen. Na een hele week kledij scheuren, fietsbanden knippen en dassen knopen, werd de Brusselse reus geboren. Marcel Magie. En stralen deed hij.



Zondagochtend 25 juli kwam hij met de boot aan in Oostende. Zijn Oostendse bruid, Luna Sol, stond hem op te wachten. Het kersverse koppel werd op spectaculaire wijze naar het Leopoldpark vervoerd.

Zondagavond de openingsceremonie voor TAZ in het Leopoldpark van Oostende. Het grote moment. Onze Brusselse reus trouwde met de reus van Oostende. Caroline Pauwels was onze getuige en Bart Tommelein was de getuige van de Oostendse reus. Ook Sven Gatz kon de trouwceremonie niet missen. Met veel enthousiasme zorgden de gasten van Zonneliëd samen met 6 kwetsbare personen uit Oostende voor een mooi en ontroerend optreden midden op de vijver.

Woensdag 28 juli speelden we twee voorstellingen in Oostende. De voorstelling, geregisseerd door Stefan en Marit, ging over De Reus in de mens. Elk van ons heeft 'een reus' en deze is meer dan wat we op het eerste zicht laten zien. Onze gasten, Davinia, Tung, Sarah, Marcel, Anthony, Gunter en Jeremy, gaven het beste van zichzelf. En dat was reusachtig mooi.

Voor ieder van ons was het een ongelooflijk fijne ervaring om in dit hartverwarmende gezelschap te mogen vertoeven.



Karolien Matthys
en Alana Heuninck

INSIDER ART: DE ZONNELIED COLLECTIE

In het 40-jarig bestaan van Zonneliëd is er op het vlak van kunst en kunstexpressie in Zonneliëd veel veranderd. Om dit jubileum te vieren, keken we niet alleen naar het verleden maar ook naar de toekomst. Tijdens de Kunstenexpo lieten we onze Zonneliëd-kunstenaars zien hoe ze kijken naar de omgeving en naar kunst. Ook Carine Fol, voormalig directeur Art en Marges kwam aan het woord over deze kijk naar kunst. Samen haalden we herinneringen op, herinneringen die we ook de komende 40 jaar een plek zullen geven.

Van 10 tot 25 juli was in gemeenschapscentrum 'De Markten' in het centrum van Brussel de kunstexpo: "Insider art" te zien. Een divers publiek van zonneliëd-fans, kunstliefhebbers, gasten, families, toeristen en toevallige passanten kwam er een kijkje nemen. Een selectie uit het beeldend werk dat de afgelopen decennia in de verschillende ateliers van zonneliëd tot stand kwamen, werden er tentoongesteld. Het 40-jarig bestaan van Zonneliëd vzw was de aanleiding voor het organiseren van de tentoonstelling. De selectie van de werken gebeurde op voorhand door de atelierbegeleiders van de verschillende clusters. De collectie toonde heel persoonlijke en uiteenlopende werken van heel verschillende makers.



De unieke, gelaagde collages van Cecile Franceus en de fragiele weefsel van Heide Debruyn, die al vaker te zien waren in binnen- en buitenland, hingen er naast nieuwe ontdekkingen uit de ateliers van Eizeringen, Roosdaal, Brussel, Opwijk en Tollembeek. De tentoonstelling toonde een grote diversiteit in vormgeving en techniek. De werken werden dan ook geselecteerd op hun authenticiteit en origina-

liteit. Ze werden allen gemaakt vanuit een behoefte om vorm te geven aan een authentieke innerlijke leefwereld. Ze kwamen tot stand met zo weinig mogelijk inmenging en zonder een publiek voor ogen. Ook tijd is een belangrijke factor in veel van de werken die door zonneliëd-kunstenaars gemaakt zijn. Patrick De Wit werkt vaak jaren aan zijn textielsculpturen. En die laatste zullen deel uitmaken van de tentoonstelling "tussen de rimpels van de tijd" vanaf 7 oktober in 'Art et Marges', het huidige museum voor outsiderkunst in Brussel.



Naar aanleiding van onze kunstexpo werd er ook een interview opgenomen met Carine Fol over de samenwerking met de ateliers van zonneliëd. Het interview was in zijn geheel te zien in De Markten.

Zij verwoordde het als volgt: "Vrijheid is ook tijd geven. Het procesmatige is een belangrijk element. Hoeveel jaren soms ook nodig zijn om tot een resultaat te komen. Voor outsiderkunstenaars is het

procesmatige eigenlijk belangrijker dan het resultaat. Terwijl reguliere kunstenaars meer bezig zijn met wat zij gaan tonen op het einde. Misschien is dat het enige verschil dat ik zou maken tussen insider- en outsiderkunstenaars; de kijk die zij zelf hebben op hun werk."

Bart Meyfroidt, begeleider De Korf
Nancy Deleu, diensthoofd
Mariena Tielemans, diensthoofd



De Droomboutique



Tot niet zo lang geleden hadden we een grote serre op het domein van 't Eizerenhof. Dit was, met uitzondering van de koudste wintermaanden, dé ideale plek om te ver-
toeven, een stuk rode draad doorheen de werking. Het bood ons heel wat mogelijkheden. Onze oude serre had zijn beste tijd gehad, was niet meer stabiel, en heeft plaats moeten maken voor de nieuwbouw. Sedert april 2021 wonen in onze nieuwbouw 35 personen met een meervoudige beperking en/of ouderdomsproblematiek. Daarnaast behouden we op het domein het bestaande activiteitencentrum waar elke dag 70 cliënten actief zijn. We hebben de droom om in onze nieuwe aangelegde tuin een prachtexemplaar te kunnen rechtzetten om de fijne doe-, keuken- en belevingswerking te kunnen hervatten.

In en door de serre kunnen heel wat gasten aan de slag.

- Het spitten van de grond door onze grove werkers
- Het vullen van bloempotten en het stekken van zaadjes door onze precieze werkers
- Het wieden van onkruid door onze naartstige werkers
- Het dagelijks gieten door onze plichtsgetrouwe werkers
- Het plukken van de groenten door onze nauwkeurige werkers

En de genietters, die zitten er gewoon bij. Het is er lekker warm. Ook in het voor- en najaar. Ze genieten van de vele geuren en kleuren. Ze volgen de evolutie van zaadje, tot plantje en vaak zelfs tot vrucht. Even gewoon zijn in de oase die de serre is.

In het keukenatelier kunnen we verder aan de slag. Gasten snijden groenten en verwerken deze in soep, maaltijden en desserts. Alle gasten hebben baat bij een eigen bereide maaltijd ook uit eigen kweek. Ook de buurt en familie kunnen meegenie-

ten van de producten. De verwerkte groenten zitten in quiches, soep en confituur. Iedereen kan dus meesmullen en meegenieten.

Even enkele meer technische snufjes op een rijtje.

- De serre is groot. Minimum 6 m breed en ongeveer 12 m lang
- De serre is rolstoeltoegankelijk. De kweekbakken staan en hangen op een hoogte waardoor rolstoelgebruikers én gewone cliënten deze kunnen gebruiken.
- De serre is ruim. Er wordt ruimte voor een werktafel voorzien en om stoelen neer te zetten.
- De serre is georganiseerd. Er is een kast voor tuinmateriaal in op te bergen.

Groene vingers? Zin om onze serre mee uit te bouwen? Je bent welkom! Je kan ons ook steunen via een gift. Vermeld Zonneliëd en de 'Serre'. Giftenrekening: IBAN 79 7865 66401 7333 - BIC code GKCCBEBB. Indien je een fiscaal attest wenst (vanaf 40 euro), gelieve op de overschrijving te vermelden: gift fiscaal attest + rijksregisternummer of BTW-nummer + Serre

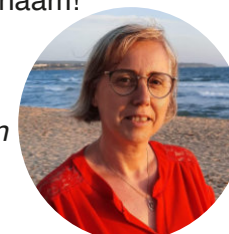
- De serre is lichtig. De vensters moeten gemakkelijk open en dicht kunnen.
- De serre is licht en donker. Een deel moet gemakkelijk kunnen afgedekt worden om niet in de rechtstreekse zon te zitten.
- De serre kan, maar moet ook niet dat extra beetje hebben. Een aquasysteem zou een luxe zijn, maar is niet persé noodzakelijk.

- Dit allemaal op een stabiele ondergrond en met een goede fundering.

We sluiten af met een rolstoeltoegankelijk pad van en naar de serre.

Alvast bedankt in hun naam!

Ann Claessens,
diensthoofd Eizeringen



DE ZONNETUIN KOMT TOT LEVEN

Eindelijk! Na jaren plannen, overleggen en bouwen is de nieuwbouw op 't Eizerenhof af.

De bewoners leren elkaar kennen in de nieuwe leefgroepen, ze vinden hun plekje op hun kamer en begeleiders richten de woonkamers in.

Deze zomer kon iedereen tijdens het uitkijken op de mooie weide al dromen over alle mogelijkheden met dit mooie stukje groen...

Maar het blijft niet bij dromen alleen! We zijn druk in de weer om de tuin en de weide een gezellige ontmoetingsplek te laten worden voor bewoners, begeleiders, netwerk en buurtbewoners.

Door de grootte van het domein werken we daarbij in verschillende fases. De eilandjes op het binnenplein en de beplantingen net naast het gebouw zijn eerst aan de beurt. Samen met een tuinarchitect bekeken we de mogelijkheden en dit najaar zal het eerste groen te bewonderen zijn.



Ondertussen startte ook de werkgroep rond de tuin terug op. Bij het ontwikkelen van het masterplan van de site was er al overleg rond de benodigde functies van de tuin en we werken voort op deze ideeën. We leggen de nadruk op 3 aspecten: brede toegankelijkheid voor cliënten, verbinding maken met de buurt en permacultuur.

De brede toegankelijkheid willen we enerzijds letterlijk bekomen door voldoende toegankelijke paden te voorzien. Maar anderzijds willen we ook echt een

tuin op maat van (de mogelijkheden en noden van) cliënten creëren. In de werkgroep vroegen we ons af 'Wat hebben zij nodig? Hoe kunnen we de tuin optimaliseren om er te kunnen in werken en genieten?

Ook in dit project zetten we in op onze kernwaarden. We gaan open en gastvrij om met cliënten en hun netwerk, maar ook met het bredere netwerk van Zonneliëd. We willen dan ook graag onze tuin openstellen voor scholen en buurtbewoners. We zijn niet enkel overtuigd van de positieve effecten van de natuur op lichaam en geest voor iedereen, maar ook het inclusieve gedachtegoed staat hierbij centraal. In en dankzij de Zonnetuin kunnen cliënten van Zonneliëd een betekenisvolle rol opnemen in de maatschappij. De verbinding tussen buurtbewoners en cliënten biedt voor iedereen een grote meerwaarde.

De Zonnetuin is een groenblauwe stapsteen die past binnen het landelijke kader van Eizeringen. De heropwaardering van het bronnetje en herstel van het groene landschap zullen we vorm geven vol-

gens de principes van de permacultuur, met optimaal respect voor de omgeving. De drie ethische principes van permacultuur; zorg voor (de) aarde, zorg voor de mens en eerlijk delen, liggen volledig in lijn met de waarden van Zonneliëd.

Tijdens de zomermaanden dienden we, in samenwerking met het Regionaal Landschap Pajottenland en Zennevallei, ook een aanvraag in voor een projectsubsidie bij het Agentschap Natuur en Bos. We wensen graag budget voor de aanplant van de grote groene structuren: hoogstambomen, leifruit, toegankelijke paden, ... Vingers kruisen dat onze aanvraag wordt goedgekeurd, dan kunnen we in het najaar al starten met de aanplant.



Julie Boeykens,
beleidsmedewerker projecten en subsidies

ZORGSAAME BUURTEN IN SINT-JANS-MOLENBEEK

Kan je in een kwetsbare buurt een netwerk realiseren van mensen die voor elkaar zorgen? Het klinkt als een moeilijke opdracht, maar het project Begijnenpassage in de Brusselse wijk Sint-Jans-Molenbeek laat zien dat het mogelijk is. “Zorgzaamheid is als een virus. Wie ermee in aanraking komt, verspreidt het verder.”

Na de terreuraanslagen in 2017 kreeg de Brusselse wijk Sint-Jans-Molenbeek een negatieve bijklank. De buurt werd geassocieerd met radicalisering, armoede en verloedering. Het toenmalige leegstaande café op de hoek van de Begijnenstraat waar de broers Abdeslam kwamen, was een donkere plek in de buurt.

In diezelfde straat bevindt zich ook De Stroom, een zorghuis voor jongeren en volwassenen met een verstandelijke beperking. Dit kan een enkelvoudige of meervoudige beperking zijn, maar het kan ook een niet-aangeboren hersenletsel betreffen. In De Stroom woont een dertigtal bewoners waarvan 25 permanent in het huis verblijven.

“We willen de inwoners van De Stroom een meer centrale plek geven in de wijk”, legt directeur Katleen Evenepoel van Zonnelied uit. Zonnelied heeft in samenwerking met andere partners de Begijnenpassage opgericht. Dit is een project dat als doelstelling heeft om buurtbewoners te verenigen rond een zorgnetwerk.

Helpen in de kleuterschool

“Onze overtuiging is dat je de kwaliteit van leven voor iedereen verbetert als je inzet op inclusie. Dit betekent dat ook mensen met een beperking een gewone plek in de maatschappij verdienen. Creëer mogelijkheden opdat ze zelfstandig naar de buurtwinkel kunnen gaan. Zorg voor ontmoetingen met buurtbewoners opdat beide groepen elkaar leren kennen en misschien iets voor elkaar kunnen betekenen.”

In eerste instantie wordt dan misschien gedacht aan een buurtbewoner die vrijwilligerswerk gaat doen in

De Stroom. Bijvoorbeeld een wandeling maken met een bewoner. Maar de ambitie van het zorgnetwerk reikt verder.

“Mensen met een verstandelijke handicap kunnen vaak meer dan je in eerste instantie zou denken. Stel dat een bewoner van De Stroom in het buurtschooltje vrijwilligerswerk wil doen. Dan bekijken we wat mogelijk is. Misschien kan de bewoonster helpen bij het aan- en uittrekken van de jasjes van de kleuters? Of is er nog hulp nodig in de refter”, zegt Evenepoel.

“De opties zijn eindeloos als je creatief durft na te denken. Mensen uit De Stroom kunnen misschien meezingen in het plaatselijk koor? Het gaat om een tweerichtingsverkeer. De buitenwereld binnenhalen in het zorghuis en de deuren van het huis openzetten zodat de bewoners meer participeren in de wijk.”

“De combinatie wonen en voor elkaar zorgen moet een evidentie worden”

Buren groeten tijdens het wandelen

Greta Sterckx (56) woont al zeven jaar in De Stroom. Ze is een enthousiast lid van het plaatselijk buurtcomité. “Ik vind het heel plezant om naar die vergaderingen te gaan. Ik heb MS en zit in een rolstoel. Soms staan er veel spullen op een voetpad waardoor ik er niet

langs kan. Ik pleit in het buurtcomité voor propere en goed begaanbare voetpaden. Ik leg ook andere onderwerpen op tafel die ik hoor van medebewoners.”

Elke donderdag gaan de bewoners van De Stroom op uitstap. Ze nemen een lunchpakket en drinken mee en blijven een paar uur weg.

Dankzij haar engagement in het buurtcomité heeft Greta heel wat mensen in de wijk leren kennen. “Als ik een wandeling maak in de wijk kom ik vaak mensen tegen die ik ken en waar ik een praatje mee maak. Dat doet echt deugd.”

Het uitreiken naar de buitenwereld gaat verder dan alleen contact zoeken met buurtbewoners. “Er is ook een samenwerking met acteur Stefan Perceval die samen met de bewoners een voorstelling maakt voor Theater aan Zee”, weet directeur Evenepoel.

“In de voorstelling ontmoet de Brusselse reus de reus uit Oostende. Onze mensen werken hier aan mee.”

De Stroom is slechts één deelproject van de Begijnenpassage. Het café op de plek van de Begijnenstraat heeft plaatsgemaakt voor een buurthuis waar iedereen welkom is en zomaar kan binnenstappen. Er is ook een dagcentrum voor ouderen en een antennepost waar buurtbewoners voor verpleegkundige ondersteuning terecht kunnen. En onlangs kwam het goede nieuws dat de bouwvergunning voor een innovatief cohousing project voor buurtbewoners met dementie is goedgekeurd. In de nieuwbouw komen ook veertien flats voor bewoners die als mantelzorger iets willen betekenen in de buurt.



Inclusieve galerij

“Begijnenpassage heeft veel te bieden. De naam refereert aan de Brusselse galerijen. Je passeert, kijkt naar het aanbod en kiest wat je nodig hebt”, legt Evenepoel uit. “We proberen voortdurend nieuwe dingen uit gericht op het verhogen van de inclusiviteit. We betrekken de buurtbewoners altijd actief bij het ontwikkelen van de nieuwe projecten.” Evenepoel en haar team hopen dat andere steden

en gemeenten zich laten inspireren door het concept van Begijnenpassage. “Appelleren op de zorgzaamheid van mensen heeft een positief effect op de buurt. Mensen krijgen oog voor elkaar. Ze zoeken verbinding. Buren zijn niet langer vreemden voor elkaar. Zorgzaamheid is als een virus. Wie ermee in aanraking komt, verspreidt het verder.”

“Onze droom is dat men op Europees vlak groeit naar een samenleving waarbij de combinatie wonen en zorgen een evidentie is. We zetten ons actief in om de politiek te bewegen hervormingen door te voeren die de maatschappij in die richting doet evolueren.”

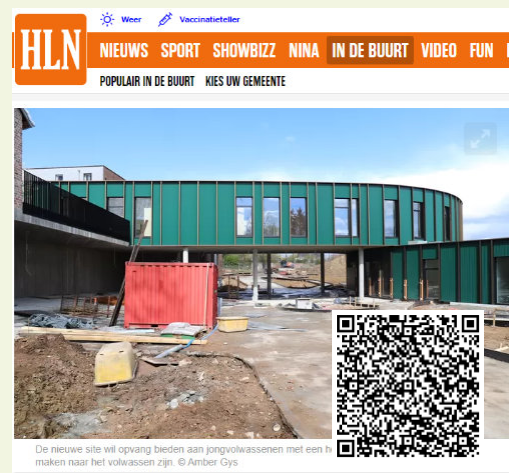
*Gepubliceerd in Weliswaar
Janine Meijer, zelfstandig journaliste*

ZONNELIED IN DE PERS

Geschreven pers

Scan de QR-codes en lees de artikels.

ZonneSchlager 2021 sponsort snoezelserie en duo-fiets met motor

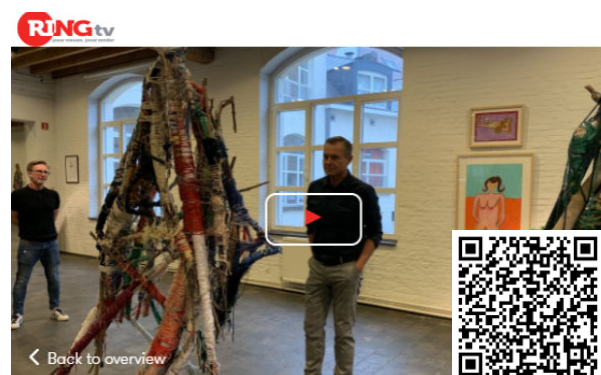


Televisie

Scan de QR-codes en bekijk de reportages.



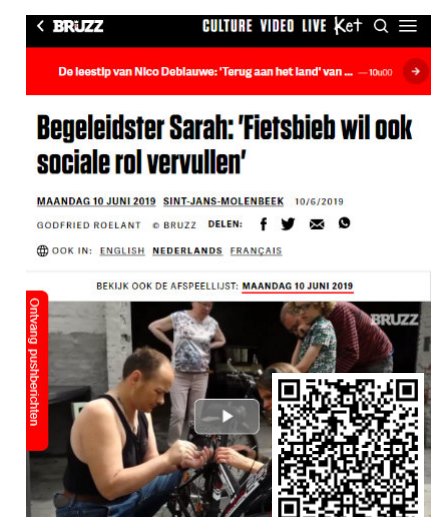
Zonneliel verwelkomt eerste bewoners in nieuwe zorgcampus in Eizeringen



Zonneliel viert veertigste verjaardag met tentoonstelling

Radio

Scan de QR-codes en beluister de interviews.



MET DE STEUN VAN

COTESE

DECO GROEP

www.cotese.be

**Raamdecoratie - Gordijnen
Webshop - Showroom
Akoestische panelen**

**Hoogveld 16, 9200 Dendermonde
052 41 14 61**



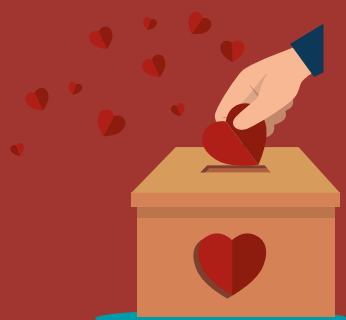
Gezocht: Huisgenoot/buur

De woonentiteiten De Spiegel, Kensie, De Pyloon en activiteitencentrum De Boomgaard bevinden zich in het prachtige landelijke Borchtlombeek. Hier bieden we wonen en activiteiten aan aan volwassenen en jongvolwassenen met een beperking en bijkomende gedragsproblematiek die nood hebben aan structuur.

Geef je eigen leven vorm! Samen bekijken we jouw vraag. In dialoog met jou en alle betrokkenen zoeken we samen naar de meest aangewezen en haalbare woonsituatie en/of activiteiten. Deze oriëntatie is tijdelijk en zorgt ervoor dat een gericht traject mogelijk wordt. Samen gaan we parcours.

Neem contact op met Zonnelied via christophe.vandennest@zonnelied.be of sociale.dienst@zonnelied.be of via 053 64 64 30.

GIFTEN



Zonnelied rekent nog steeds op steun van heel wat sympathisanten. Alle giften zijn van belang voor een goede werking van onze voorziening. De inkomsten worden gebruikt om onze verschillende woonprojecten te financieren. Het minimumbedrag van een aftrekbare gift bedraagt € 40.

We rekenen op jullie steun!

GIFTENREKENING: BE79 7865 6640 7333

Indien je een fiscaal attest wenst, gelieve op de overschrijving te vermelden:
GIFT FISCAAL ATTEST + vermelding rijksregisternummer of BTW-nummer.