

Zonnelied

NIEUWSBRIEF ZONNELIED



P 209412
BELGIE(N)-BELGIQUE

WE ZIJN ONS BEWUST VAN 'HET MENSENWERK' DAT WE ELKE DAG DOEN, VAN DE GROTE EN DE KLEINERE MOMENTEN, VAN DE KLEINE ONTMOETINGEN, VAN DE VERBINDINGEN DIE WE MAKEN EN DE KWALITATIEVE ONDERSTEUNING DIE WE BIEDEN AAN ONZE GASTEN EN NETWERKEN.



Dienstverlening voor mensen met een beperking

Edito

Beste vrienden

De zomer en mooie nazomer boden kansen om het leven te hernemen en op adem te komen. De verhalen en belevissen in dit magazine vertellen over herbronnen, vieren en doorgaan.

Op het ritme van de seizoenen ontstaat stilaan een cyclus van coronagolven waar we mee leren leven. We focussen op de goede zorg tijdens de crisisperiodes en vullen aan met troost, zuurstof & verbinding als het over waait.

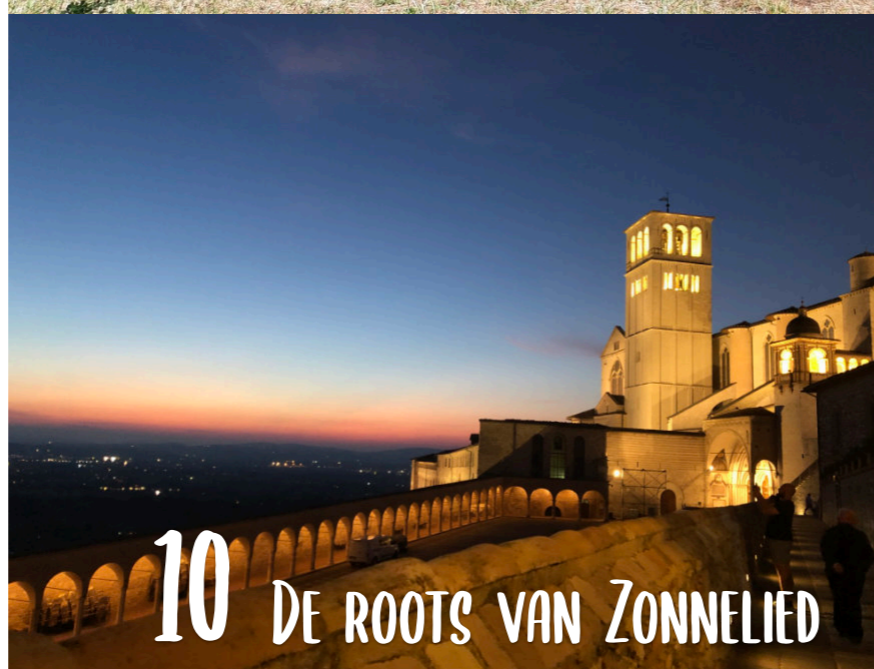
Laat ons elkaar vasthouden en perspectief blijven zien op een nieuwe manier van leven, samen lukt het ons.

Hartelijke groet

Katleen Evenepoel



4 ZICHT OP ZORG



10 DE ROOTS VAN ZONNELIED



6 HET NIEUWE LEVEN



14 ACTUALITEIT

COLOFON

Nieuwsbrief Zonnelied verschijnt vier maal per jaar: in maart, juni, september en december.

Verantwoordelijke uitgever: Katleen Evenepoel

Adres van de afzender:
Zonnelied • Kloosterstraat 7, 1761 Borchtlombeek • info@zonnelied.be • www.zonneliedvzw.be

Redactieraad: Katleen Evenepoel, Christophe Van den Nest, Lise Vervaele, Julie Boeykens, Pieterjan Kindkens, Lothar Vandenberghe

Coördinatie: Lothar Vandenberghe

Zonnemagazine december 2021

Vormgeving: Concept Verhulst • www.conceptverhulst.be

Afgetekantoor: Roosdaal
PB nummer: 209412

Oplage: 1000 exemplaren

Indien er foto's of tekeningen werden afgedrukt zonder voorkennis van de rechthebbenden, dan kunnen die zich wenden tot Zonnelied, Kloosterstraat 7, 1761 Borchtlombeek

Jouw advertentie in ons magazine?
Dat kan! Neem contact op met
Lothar via
lothar.vandenberghe@zonnelied.be
of 053 64 64 30.

IN DIT NUMMER

- 2 Edito
- 4 Zicht op zorg • De kwaliteit van tijd
- 6 Het nieuwe leven
- 10 De roots van Zonnelied
- 12 De Droomboutique
- 12 Kwaliteitslabel • Feedback zorginspectie
- 14 Actualiteit



Zicht op zorg • De kwaliteit van tijd

Stilstaan, reflecteren en verdiepen...

I. Vertragen en stilstaan

De afgelopen jaren is er bijzonder hard gewerkt binnen Zonnelied – de invoering van de persoonsvolgende financiering, het vernieuw(en)de organisatie-model, de waaieroefening, de pandemie...

Ondanks deze structurele veranderingen werden er ook veel nieuwe gasten ontvangen; dienstverlening werd voor elkeen afgestemd en nog meer op maat gemaakt.

Er zijn de vragen, noden en behoeften van al onze gasten en ook de vragen en bezorgdheden van de netwerken. Er is de maatschappelijke tendens en het voortdurende appel op aanpassing, op flexibiliteit,

op administratie en registratie, op versnelling, op groei, op vernieuwing... We leven onder een nooit-is-het-genoeg-ideaal.

Groei dient vervangen te worden door duurzaamheid; deze verandering is noodzakelijk en mogelijk. Vanuit Zonnelied kiezen we expliciet in de richting van een duurzame en sociale economie. Dit betekent ook soberheid en eenvoud, niet toevallig een franciscaans grondwoord.

We voelen en ervaren dat er een bijzonder grote nood is aan zingeving, vertraging en stilstaan. We doen aan mensenwerk en dienen rekening te houden met de menselijke tijd van gasten, netwerken en collega's; wat is echt belangrijk en essentieel (voor jou, voor mij)? Wat is betekenisvol voor mij, voor de ander, voor de gasten, voor de vertegenwoordigers, voor onze collega's en voor onze organisatie? Om ons beroep dagdagelijks uit te oefenen

is het nodig om stil te staan bij het waarom. De reis naar Assisi was daar een mooi voorbeeld en toonbeeld van.

We willen dan ook graag met jullie inzetten op de kwaliteiten van de tijd en van het nu. Oog hebben voor verwondering en bezig zijn met bezieling binnen onze opdracht. Rust vinden, stilvallen en vertragen als manieren om echt in contact te komen.

II. Reflecteren... tussen de rimpels van de tijd*

We hebben tijd nodig om tot onszelf te komen. Weg uit de drukte, weg uit de hectiek van de dag. We hebben nood aan perspectiefname door uit het moment zelf te treden en door te mogen/kunnen terugvallen op anderen.

Wat denk jij, wat voel jij ... wat kan ik van jou leren?

En wat kan ik voor jou doen?

Verschillende perspectieven stellen ons beeld bij en verbreden. Geven ons ademruimte, ruggespraak, de mogelijkheid en de goesting om door te gaan. Het is telkens een kwestie van genuanceerd na te denken over het welzijn van elkeen. De tijd van het samen spreken, van het in gesprek zijn en het samen zijn brengen ons dichterbij datgene waarvoor we het doen. De tijd om samen te spreken en na te denken, te reflecteren dienen we binnen de complexiteit van onze dienstverlening elke dag opnieuw te koesteren.

III. Verdiepen en focussen

De tijd kan ons helpen om tot beslissingen te komen. Telkens hetzelfde verloop; stilstaan, verdieping, besluiten en verdergaan. Tijd als parameter voor het ware en de focus; het juiste midden in functie van de omstandigheden. Goed is de juiste maat, met een noodzakelijke afweging binnen de context. In stijl met moed, gematigdheid en kalmte.

De verantwoordelijkheid ligt bij onszelf en bij onze organisatie. Het is de opdracht voor ons allen en voor het beleid om zaken op te pikken en voldoende tijd te nemen om deze uit te werken. We willen inzetten op een goed kader en op duidelijke afspraken. Het is onze ambitie om er voor te zorgen dat iedereen tijd heeft, te enthousiasmeren en te inspireren

opdat we bewust zijn van 'het mensenwerk' dat we elke dag doen, van de grote en de kleinere momenten, van de kleine ontmoetingen, van de verbinding(en) die we maken en de kwalitatieve zorg, begeleiding en ondersteuning die we bieden aan onze gasten en netwerken.



* "Tussen de rimpels van de tijd" is een tentoonstelling die momenteel loopt (tot maart 2022) in Brussel, georganiseerd door Art en Marge. Eén van onze gasten stelt mee tentoon.

Inspirerende flankerende literatuur:

- Caroline Pauwels (2021), Ode aan de verwondering
- Elif Shafak (2020), Zo houd je moed in een tijd van verdeeldheid
- James Suzman (2020), Werk
- Paul Verhaeghe (2020), Houd afstand raak me aan

Steve Oosterlinck,
directeur Zorg



HET NIEUWE LEVEN

FUCK CORONAFUIF • CLUSTER BRUSSEL

Om het einde van een corona-tijdperk te vieren, met opnieuw meer kansen om buiten te komen, samen te zijn en vooral samen te vieren organiseerden we met Cluster Brussel op donderdag 9 september de 'fuck corona'-fuif. Sarah vertelt graag hoe het die dag was: "Ik vond de corona fuif leuk! Dat we mochten zingen en dansen en ons nekeer goed uitleven! Er waren lekkere hapjes en lekkere drankjes. En dan was Bjorn met de kar rond geweest. We konden allerlei soorten ijsjes uitkiezen: eentje met nootjes, een frisco of een raketje. En er kwam dan iemand voor ons optreden! Eerst was er Mich samen met Eline van muziek(atelier). Dat was supertof è! En dan een andere zanger, maar eerst moesten we de tent verhuizen omdat het te warm was in de zon. Amai ze... Daarna kon ik met mijn lievelingsliedje meezingen. Iets uit Amerika, een liedje van John Denver. Er was veel volk zenne! Ook de mensen van Toop waren er, en van De Pioen en van Toendra. Iedereen was er! We hebben ons allemaal goed uitgeleefd!"



Sarah, bewoonster 't Zinneke



ALLEREERSTE LEEFGROEPUITSTAP VAN KARIN

Orchidee heeft er twee nieuwe bewoners bij. Ze kwamen wel in een erg bijzondere situatie terecht. Door de coronalockdown en bijhorende corona-maatregelen konden ze niet proeven van het 'gewone' leefgroep-gebeuren. Ze waren dan ook erg blij met hun allereerste uitstap, net zoals de andere gasten en de begeleiders. Karin vertelt over haar eerste Zonneliid-uitstap.

"We zijn 24 september 2021 naar het ijsalon geweest. Ja, we hebben daar heerlijke ijsjes gegeten. Ik vond het super leuk en heb echt genoten van de dag. We hebben gezongen voor Lieve haar verjaardag, want zij had ons uitgenodigd.

Ik was heel content want het was de eerste keer dat we met iedereen op uitstap gingen sinds ik in Orchidee woon. Bijna iedereen toch. Het varkentje en de kippen die konden na-

tuurlijk niet mee. Er was ook veel begeleiding mee, sommigen aten een ijsje of een wafel en dronken een koffie. Ik heb ijs gegeten met frambozenlikeur en echte frambozen, dit was een heel stuk lekkerder dan de ijsjes in de leefgroep.

Ik hoop dat we dit nog vaker kunnen doen want ik wil nog veel ijsjes uitproberen en weg gaan met iedereen."

Karin, bewoonster Orchidee



UITSTAP NAAR PLOPSALAND



Zondag 26 september, de dag waar Sandra, Wim, Sarah en Sofie heel hard naar hebben uitgekeken. Een daguitstap naar Plopsaland! Vrijwilligster Sigrd en ik (Sien) hebben het geluk om hen te vergezellen.

Terwijl de meesten nog in dromenland zijn, vertrekken we met het juiste been uit bed en met veel goesting. Eerst Sofie van het dagcentrum thuis ophalen. Nog even bijtanken, want we willen ons geen zorgen

maken om in panne te vallen! De enige 'panne' is het fameuze pretpark in De Panne, onze bestemming van de dag. De busrit verloopt vlot. Wanneer we het park al van ver kunnen zien, ontploffen de kriebels in onze buik. Eindelijk aangekomen, is het tijd voor een kleine plaspauze. Daar zien we heel toevallig Claudia met haar familie en vrienden. We kennen haar uit het dagcentrum Optempo en vanuit het kortverblijf. Met onze tickets en het plannetje in de hand kan het avontuur beginnen.

In het pretpark is er voor ieder wat wils. Waaghalzen Sandra en Wim gaan graag in een attractie waar je overkop gaat. Helaas is dit lang aanschuiven en onze voorrangspas geldt jammer genoeg niet. Gelukkig kunnen de vele andere leuke attracties dit goedmaken. Onze eerste attractie is 'Heidi, the ride'. Daarna zorgt de Supersplash voor de verfrissing die we op deze mooie en warme herfst dag kunnen gebruiken.

Pizza als lunch kan elk van ons wel smaken. Daarna genieten we samen van een treinritje. Sarah haar rolstoel laten we aan de kant staan. We bezoeken ook de boerderij. Dit wordt vooral bij Sofie en Sarah ont-

haald met veel enthousiasme. We ontmoeten o.a. het paard Anubis, vele geitjes en konijntjes, maar ook Big van Big en Betsy. Een groepsfoto met hem kon natuurlijk niet ontbreken.



De dag is niet compleet, zonder een souvenir. We hebben voldoende tijd om op ons gemak rond te snuisteren in het winkeltje. Het is moeilijk kiezen en het winkelbezoek duurt langer dan verwacht. Sandra kiest een ketting, Wim gaat voor de pop Marie, Sofie opteert dan weer voor een puzzel van Plop en Sarah wilt graag een bellenblazer en drinkbeker. Met de souvenirs in onze hand, zwaaien we naar Maya de Bij die op de uitkijk staat en sturen we een berichtje naar het thuisfront om te laten weten dat we er aankomen.

Omdat er veel volk stond aan de eetkraampjes, verrasten we de gasten met een tussendoortje aan het eerstvolgende tankstation. Dit hebben ze verdiend. Ze kiezen voor een zakje ketchup- en paprikachips. Dat smaakt! Zoals verwacht, is er veel verkeer op de baan. Dankzij de muziek en de toffe babbels, vliegt de tijd voorbij. Om 21u komen we eindelijk in Orchidee aan. Het was een lange, maar leuke dag!

Sien Van Wesemael, begeleidster Orchidee





FEEST IN CLUSTER EIZERINGEN-GOOIK

Ook in Cluster Eizingen-Gooik is iedereen blij dat de maatregelen even wat minder streng werden. Om het nieuwe normaal goed te starten besloten ze dan ook om ineens een groot feest voor de hele cluster te organiseren. Anouck vertelt over die mooie dag.

“Op donderdag 23 september 2021 was het eindelijk tijd voor het ‘Clusterfeest’. Vandaag vieren het dagcentrum en de woongroepen van cluster Eizingen-Gooik. Na een lange periode elkaar niet te zien, mochten we nog eens feesten zonder zorgen! Eerst kwamen een mooi geklede mevrouw en meneer een speech geven. Daarna kreeg iedereen een drankje en een hapje. Ondertussen speelde er een groepje muziek. Ik heb met de zanger gedanst. Er werd veel gelachen en plezier gemaakt.

Er was voor iedereen paella en een hot dog. En na het eten kwam er een ander groepje optreden. Dat was ècht ambiance! Er werd veel gezongen en ook veel gedanst. Wat een feest! Als vieruurtje kregen we een lekker ijsje.

Daarna werd er nog verder gedanst. Helaas komt er aan mooie liedjes ook een einde en moesten wij naar huis. Ik kon het toch niet laten en vroeg aan die mannen of ik iets mocht zeggen in de micro en het mocht! Ik heb al het personeel bedankt omdat ze dat zo goed gedaan hadden tijdens de corona-periode. Ik vroeg ook nog een bisnummertje aan en iedereen riep “Jaaaa!”

Hopelijk komt er ooit nog eens een feest met hetzelfde groepje.”

Anouck, bewoonster De Pionier



SOEPKADEEKES IN CLUSTER OPWIJK-MERCHTEM

Zonnelied vzw Soepkadee is terug goed van start gegaan met een nieuw soepseizoen! Nu de corona maatregelen weer versoepelen was het een blij weerzien van oude en nieuwe gezichten. Zo mochten we vier nieuwe gasten ontvangen vanuit de school Levensvreugde.

Op 23 september zijn we naar de groenteboer geweest, hebben we groentjes gesneden, kruiden geplukt in de moestuin van Optempo, de bouillon opgezet, gewandeld met de hondjes en kaartjes gemaakt. Een goedgevulde dag en veel blije gezichten!

Op 30 september maakten we met onze bouillon 66 liter soeplekkere bloemkoolsoep met bijpassende garnituur, zout en peper popcorn. Mjam!

Als je ook zin krijgt in onze lekkere soep, kan je meer info vinden op onze facebookpagina: <https://www.facebook.com/Zonnelied-vzw-Soepkadee>

Evelyne Rabe, begeleidster Optempo



OKTOBERFEEST IN MERCHTEM



Zondag 3 oktober werden we door de gemeente Merchtem uitgenodigd voor “Samen feesten!”. Op dit jaarlijkse gezellig samenzijn worden alle mensen die de gemeentelijke premie voor personen met een beperking krijgen, uitgenodigd. Het was heel fijn om onze banden met de buurt terug aan te halen en het was natuurlijk een goed feestje! Dankjewel, gemeente Merchtem!

Cluster Opwijk-Merchtem

WAT ER ALLEMAAL TERUG KAN IN CLUSTER OPWIJK-MERCHTEM

In oktober dachten gasten en begeleiders van Optempo na over wat ze het voorbije jaar gemist hebben. Stuk voor stuk staan ze te popelen om opnieuw te beginnen. Ze dachten aan...

... “Samen Feesten, een Merchtems eetfeestijn waar er traditiegetrouw ook gedanst wordt.”

... “Op 17/10 start de KVG terug op!”

... “Sporten met de Femma in de zaal!” Tijdens de lockdown gooide Tania haar spieren los tijdens online sportsessies maar nu is ze blij dat ze iedereen terug kan zien.

... “Gaan sporten in de sportzaal, gaan zwemmen en paardrijden! Ik miste het paardrijden enorm en ik ben blij dat ik Jerommeke, Lambiek en Pluto terug kan zien”, zegt Sandra.

... “Onze familie mag ook terug binnen komen.”

... “De gasten van De Wilg komen terug in het atelier van Merchtem werken! Dat was geleden sinds maart 2020.”

... “Gert, Sieglinde en Zindy terug zien.” Dit zijn gasten van het dagcentrum die enkele dagen per week aansluiten in het atelier van Merchtem. “We kennen elkaar al lang en het is leuk dat we elkaar eindelijk terug kunnen zien en samen kunnen zijn.”

... “De mondmaskers mogen af en dat is fijn want nu kunnen we de begeleiders en de mensen die we tegenkomen terug zien lachen.”

... “Terug gaan werken op ons buitenhuiswerk.” Hier vertellen Mathias, Gert en Tania graag wat meer over.

“Ik heb het schoolje lang moeten missen, al van maart 2020”, vertelt Gert. “In september mocht ik terug herstarten, dat voelde heel goed aan en het was heel leuk. Er zijn wel wat dingen veranderd. Zo is er bijvoorbeeld een nieuwe directeur. Maar ik vond het leuk om alle juffen terug te zien.”

“Ik ben in september opnieuw begonnen op het schoolje. Er is toch wel wat veranderd want de kleintjes en de grote kinderen moeten nu apart eten. Ik moet de refter opruimen, de afwas doen en afdrogen. Ik heb de juffen en de kindjes heel hard gemist en vooral Patrick, dat is de chef waarmee ik werk in de keuken”, vertelt Mathias.

“De cafetaria (wzc Ter Stelten) was gestopt in maart 2020. Deze zomer heb ik gevraagd of ik terug mocht beginnen. Ik wou de mensen terug zien”, zegt Tania. “Het was wel moeilijk in het begin. Ik was mijn kluts een beetje kwijt en moest opnieuw mijn draai wat vinden. Het was een heel leuk weerzien met de mensen. Ze waren blij dat ik terug was.”

Jessy Raeymaekers, begeleidster Optempo





De roots van Zonneliëd

Op een regenachtige en koude herfstachtige ochtend eind september was het eindelijk zo ver. Daar stonden we dan in groep; 21 Zonneliëd-collega's, Ann vanuit Mediander en onze gidsen Karel en Jos, klaar om geïnspireerd te worden. Een inleefreis naar Assisi, terug naar de roots van Franciscus om te bezinnen en stil te staan bij waar het nu eigenlijk allemaal om draait.

Wat is dat nu eigenlijk, zo'n 'inleefreis'? Wat doen we daar, wat halen we eruit en wat nemen we mee? Dat was waarschijnlijk de hamvraag die ieder van ons daar ter plaatse bezighield, mij alvast zeker. Nog wat onzeker voor wat komen zou, maar open voor de beleving vertrokken we op tocht. Na wat vertraging met het vliegtuig en wat wachten op de busjes (het goede komt nooit zonder inspanning) konden we eindelijk onze tocht aanvagen van Rome richting Assisi.

"Herstel mijn huis"

Op een mooie heuveltop, met het idyllische landschap van Rieti op de achtergrond, bezochten we het klooster van Greccio. Daar hoorden we hoe Franciscus van God de opdracht kreeg om zijn "huis te herstellen". Eerder dan deze opdracht letterlijk op te vatten, leerde Franciscus dat het vooral ging om de boodschap die hij moest verspreiden, het geloof dat hij opnieuw wou gaan verkondigen. Het viel me op dat dit ook in onze huidige tijdsgeest gemakkelijk van toepassing is. We zouden kunnen denken dat de zorg in 'verval' is, dat

men veel bezig is met cijfers, procedures, regels en registraties en dat we terug moeten keren naar de basis om de zorg te herstellen. Als we denken aan onze basiswaarden, "open en gastvrij", "aandacht voor kwaliteit van bestaan" en "vertrouwen in mensen", zijn dit waarden waar ook Franciscus op zijn manier naar verwijst. Als we stil staan bij waarom we allen voor dit werk kozen, komen we terug op de basis: we willen zorgen voor mensen, werken met mensen, iets betekenen voor hen in hun levensverhaal. Tijdens de reis was dit snel al mijn eerste bedenking. Terug even stilstaan bij de basis, waarmee zijn we begonnen. Zo herstel ik bij mezelf mijn manier van zorgen voor anderen.

"Zie de mens"

In de verhalen van Franciscus komt vaak terug dat hij de mensen onbevooroordeeld benadert. We hoorden verschillende verhalen van Franciscus die de melaatse omarmt, hij die verstoten is door de samenleving, die hem wast en hem benadert als gelijke. Ook hier is de parallel met ons werk snel getrokken. We zorgen voor mensen die 'aan de rand van de samenleving' staan en we behandelen hen als gelijken. We streven naar inclusie opdat de ander evenveel deel kan en mag uitmaken van de maatschappij als wijzelf.

Hoezeer staan we nog stil bij wie die ander écht is? Waar stoppen we met luisteren naar hun verhaal en waar beginnen we met het maken van ons eigen verhaal? Ik merk dat wanneer mensen me hun verhaal vertellen, ik dit vaak begin te vertalen in zorgvragen. Misschien zijn dit helemaal geen vragen van hen. Misschien willen zij gewoon hun verhaal vertellen, hebben ze nood aan een babbel of een luisterend oor en hoeven ze niet persé alle hulp die we hen wil-

len bieden. De ervaring leert ons dat als we de ander benaderen als gelijke, er ook een band van vertrouwen groeit.

Natuurlijk is het even belangrijk om ook onszelf te zien. Zonder te weten wie we zelf zijn, wat we belangrijk vinden, hoe we in het leven staan, kunnen we de ander niet zien als gelijke. We kunnen niet zorgen voor de ander, zonder te zorgen voor onszelf.

"Pax et Bonum"

Terugkeren naar de basis, naar de 'roots' van Franciscus, was wat mij het meeste aansprak in deze reis. De verhalen over de zorg die hij biedt, het geloof dat hij verkondigt en de gelijkwaardigheid die hij uitstraalt, inspireren om verder te doen met wat we bezig zijn. Moeten we dan allemaal naar Assisi gaan om te herbronnen om dit werk terug doorleefd te kunnen doen? Dit zou natuurlijk niet slecht zijn, maar het zijn vooral de momenten van stilte, van rust in de natuur of het klooster die mij het meest bijblijven. De grote 'kerkelijke' gebouwen die we bezocht hebben, waren niet zozeer zijn stijl. Hij hield meer van grotjes en bronnen, onze Franciscus. Daarom nodig ik elk van u uit om een plek te vinden waar ook jullie kunnen herbronnen. Wat is het heerlijk om een plek te hebben om tot rust te komen, om stil te staan bij je eigen gevoel en om terug te keren naar de basis. Zoals Jos Mariën het na onze reis zo mooi verwoord heeft: "Alleen wanneer je ruim de tijd neemt om thuis te komen bij jezelf, dankbaar te zijn, nederig te zijn en te genieten van de wereld en elkaar, dán vind je de vrede. Enkel dan kan je de ander ook in vrede benaderen en hem oprecht toewensen: Pax et Bonum, vrede en alle goeds."



Bea Beyls, sociaal werker





DE DROOMBOUTIQUE

Hou jij ook zo van dromen, speciale acties, ... goesting om goed te doen en dromen te realiseren? Dit kan! Help ons wensen van onze gasten waarmaken! Dromen zijn nu nog belangrijker dan voorheen.

Kom, ik neem je mee in de Droomboutique, waar je kan kennis maken met 2 projecten die jij kan steunen.

OPWIJKSE COMPUTERDROMEN DIE BEGONNEN IN OPTEMPO

De wereld van computers, gaming, multimedia, ...

1. De mediatheek Optempo zet haar deuren open voor al haar activiteitencentra-bezoekers om te gra-duinen in de uitgebreide collectie onlinefoto's van hun favoriete artiesten, te gamen, hun netwerk uit te breiden via Facebook en andere social media. Om deze vorm van atelierwerking te garanderen zoeken

we sponsors die een bijdrage willen leveren voor de aankoop van 4 nieuwe laptops. Of wil jij een nieuwe laptop aankopen en schenken? Ook dat kan!

Gezocht sponsorbedrag : € 4.000

2. Bingel is computersoftware om oefeningen rond computer- en cognitieve vaardigheden (rekenen, taal, ...) te onderhouden of te verbeteren. Als er voldoende oefeningen gemaakt worden, kan men punten inzamelen die later kunnen ingeruild worden om leuke gaming spelletjes te spelen. Iedere gast kan inloggen op een eigen account en zo de individuele vorderingen bijhouden. Een moderne en leuke aanpak om al spelend te leren.

Gezocht sponsorbedrag: € 300

HOE KAN JE ÉÉN VAN BOVENSTAANDE

DROMEN STEUNEN?

Stort je gift op rekening IBAN 79 7865 6640 7333 - BIC CODE: GKCCBEBB

Enkele weetjes met betrekking tot sponsoring:

- Giften kunnen vanaf 1 euro
- Indien je een fiscaal attest wenst (vanaf 40 euro), gelieve op de overschrijving te vermelden: gift fiscaal attest + rijksregisternummer of BTW-nummer.
- Verwijs in de omschrijving naar de droom die je wil mee realiseren.

Alle giften zijn welkom en helpen ons de werking van het atelier Optempo verder uitbouwen.

Kwaliteitslabel • Feedback zorginspectie

Op 28 mei kwam de zorginspectie naar Zonnelied. In de voormiddag stond Roosdaal op de planning en in de namiddag trokken we naar De Schakel, cluster Eizeringen-Gooik. We kregen ondertussen de verslagen en kunnen daaruit besluiten dat we een goede beurt maakten. Hier een beknopt overzicht van alle pluimen die we als Zonnelied hebben verzameld.

We kregen erkenning voor de vele inspanningen die werden geleverd in navolging van de inspectie vrijheidsbeperkende maatregelen uit 2019. Er werd hard gewerkt aan de signaleringsplannen. Ook ons elektronisch registratiesysteem voor vrijheidsbeperkende maatregelen is een grote stap vooruit. Deze is breed toepasbaar, voor verschillende ruimtes en voor heel Zonnelied. In de toekomst dienen we wel aandacht te hebben voor hoe de vertegenwoordiger op hoogte wordt gehouden en nemen we dit op in het vernieuwde ondersteuningsplan. De corrigerende maatregelen naar aanleiding van het laatste inspectiebezoek werden organisatiebreed doorgevoerd en niet beperkt tot één leefgroep.

In Zonnelied zijn we volop bezig met de uitrol van het vernieuwde ondersteuningsplan. Met de levensdomeinen van Schalock kozen we een goede richting. De zorginspectie zal de acht domeinen uit het model Kwaliteit van Bestaan doorvoeren over de hele sector. Ook hebben we aandacht voor het ondertekenen van de ondersteuningsplannen door de verschillende partijen. De zorginspectie raadt daarnaast ook aan om het vlaggensysteem te gebruiken als afwegingskader voor (seksueel) grensoverschrijdend gedrag. In Zonnelied hebben we een goede visie, procedure en aanpak op (seksueel) grensoverschrijdend gedrag. De medewerkers hantieren een begeleidingsmodel dat ontplooiingsmogelijkheden

biedt zonder de veiligheid en integriteit van de gasten in het gedrang te brengen. Thema's als lichaamsbeleving, relaties en seksualiteit komen aan bod in het ondersteuningsplan en in de begeleiding. Er is duidelijke verslaggeving, psychosociale en medische opvolging en brede communicatie naar de teams en het netwerk. Ook is er een goede nazorg voor collega's. De verschillende partijen worden betrokken en er zijn verscheidene opvolggesprekken.

De zorginspectie kwam graag ook een kijkje nemen in De Schakel en heeft verschillende algemene thema's bevestigd. In de rondleiding kregen we complimenten over de nieuwe infrastructuur. De ruimtes zijn aangepast, voldoende



ruim en toegankelijk. Ook de kamers en het sanitair zijn geschikt. Er is aandacht voor privacy en er zijn duidelijke afspraken voor de nacht. In ons medicatiebeleid hebben we nood aan een meer specifieke omschrijving van wanneer we noodmedicatie mogen toedienen. We gaan hier de komende maanden mee aan de slag. In Zonnelied hebben we ook een toegankelijk systeem voor teamagenda's en -verslagen. Hetzelfde geldt voor ons logboek van gasten waar we observaties in noteren.

Er werden heel wat Zonnelied-sterktes in de verf gezet. We kregen ook een aantal werkpunten mee. Met oog voor het verder uitbouwen van een kwaliteitsvolle dienstverlening, gaan we met de feedback aan de slag. Het positieve inspectiebezoek is het gevolg van de vele inspanningen van alle medewerkers. We willen nogmaals alle medewerkers bedanken voor het harde werk. Zonnelied, we gaan er samen voor!

*Lise Vervaele,
kwaliteitsmedewerker*



ACTUALITEIT

DANSWERKPLEK IN BRUSSEL

Kaaitheter, Konekt, Platform K, Theater Tartaar, Zonneliëd en Ultima Vez slaan de handen in elkaar. Samen werd er een subsidie binnengehaald om een danswerkplek in Brussel onder leiding van Platform-K en Theater Tartaar op te starten.

Getalenteerde jongeren en jongvolwassenen met een beperking krijgen de kans om hun danstalenten te ontwikkelen en aansluiting te vinden in het (professionele) danscircuit. Vanuit de ervaringen in Gent zal Platform-K nu een danswerkplek in Brussel opstarten. Platform K maakt professionele dansproducties met personen met en zonder beperking. In de danswerkplek wordt er een kwalitatieve dansopleiding aangeboden door vaste en gastdocenten.

Dit najaar ging Platform-K op zoek naar jonge danstalenten met een beperking. In december komt Platform-K ook in Zonneliëd twee sessies geven. Vanuit onze basiswaarde 'vertrouwen in men-

sen' willen we kansen geven. Vanuit een proces van zelfverwerkelijking willen we mensen laten groeien. Als Zonneliëd in het algemeen, en Theater Tartaar in het bijzonder, willen we hier mee aan trekken. Zoals ook in Zonneliëd, creëert Platform-K een ruimte waar de ander zich kan tonen met zijn bijzondere eigenheid en anders zijn.

Brussel is het hart van de hedendaagse dans in België. Dansers met een beperking zijn echter nog weinig vertegenwoordigd. Met de danswerkplek willen de partners bouwen aan een meer divers en inclusief danslandschap. Met de partners staan we sterk in een nieuw verhaal en kunnen we impact genereren in de danswereld.

Christophe Van den Nest,
zorgvertegenwoordiger



Gratis danssessies in jouw school/organisatie

Platform-K is een danswerkplek voor personen met een beperking en we komen naar je toe met dansworkshops.

Wat: Laagdrempelige workshops hedendaagse dans. Bewegings-expressie, op zoek naar de unieke bewegingstaal van elke deelnemer. We gaan speels te werk met een goeie dosis muziek, ambiance en plezier!

Wanneer en waar: Najaar 2021. Tijdens de schooluren. In jouw school/organisatie.

Voor wie: Jongeren met motivatie om te dansen, open voor iets nieuws en met talent voor dans en beweging.

Praktisch: Het aanbod is gratis. Maximaal 10 deelnemers per groep. We geven een reeks van twee workshops die telkens een uur duren.

Wat vragen we aan jou: Maak vooraf een selectie van deelnemers + ondersteuning van een leerkracht die de jongeren kent tijdens de sessies + zorg voor een ruimte (min. 6 op 8 meter).

Interesse: Contacteer Brecht, medewerker Platform-K.

✉ Brecht.vanvliet@platform-k.be

Tot op de dansvloer!



PLA
TFO
RMK
www.platform-k.be

TOOP

In De Stroom, een locatie van Zonneliëd te Molenbeek, is nu ook TOOP actief. TOOP minderjarigen is een initiatief van MPC Sint-Franciscus en wil een antwoord bieden op een structureel tekort aan aanbod voor Brusselse jongeren vanaf 12 jaar met een beperking. Sinds mei 2020 realiseren ze een schoolaanvullend aanbod op dinsdag en donderdag, en ook tijdens de schoolvakanties zijn ze actief. Er worden een 15tal Brusselse gezinnen bereikt.

De overgang van een school naar een voorziening voor volwassenen is niet eenvoudig. Zonneliëd ziet hier voor zichzelf een opdracht. Door al vroeg met het netwerk en jongere kennis te maken, kunnen we samen een traject aangaan. We kunnen als organisatie op dit sleutelmoment erg betekenisvol zijn. De overgang verloopt vlotter en er zijn minder zorgen. In de samenwerking zien we verschillende generaties samenkomen. TOOP met

haar jongerenwerking en Zonneliëd met haar volwassenenwerking. De ontmoeting zorgt voor heel wat mooie contacten en momenten. Er worden heel wat activiteiten samen georganiseerd zoals Carnaval, Halloween, sport en spel. De jongeren kunnen ook proeven van onze diverse ateliers. Ook is er een mooie samenwerking met Circus Zonder Handen. Als partners versterken we elkaar en dit komt de jongere en zijn ouders alleen maar ten goede.

Graag méér van dit! Samen zoeken we naar meer verbinding in Brussel.

Marieke van Isterdael,
orthopedagoge



SAMENWERKING MET VZW BWOODS

Samen "werken" aan meer bos in eigen land. Zonneliëd en Bwoods vzw willen de handen in elkaar slaan!

Wie is Bwoods?

Walter Van den Broeck en zoon Nicholas hebben de vzw Bwoods opgericht.

"We weten allemaal dat het niet goed gaat met het aantal bomen en bossen in ons land. Wij hadden hier veel discussies over aan de keukentafel. Met dit initiatief willen we er niet alleen over praten maar er ook echt iets aan doen", zegt Walter. "Elke boom telt, elke boom maakt een verschil."

Via Bwoods willen wij het voor iedereen mogelijk maken om zijn steentje bij te dragen. Wie zelf wil meeplanten kan dat, wie zelf een project heeft waar hij of zij aan wil werken of wie zelf een stukje grond of tuin heeft waar we bomen kunnen planten, mag het zeker laten weten. Er is ook een aanbod voor bedrijven.

Waarom samenwerken met Zonneliëd?

Bwoods werkt samen met vrijwilligers om hun projecten te realiseren en richt zich ook tot diegenen

die het iets moeilijker hebben in de maatschappij. Iedereen kan op zijn of haar unieke wijze een bijdrage leveren. Nuttig bezig zijn met een buitenactiviteit, samen met anderen iets mooi realiseren hebben een positieve invloed op je geluksgevoel en je gezondheid.

Lise Van den Broeck, begeleidster bij Zonneliëd, kwam met het idee om Zonneliëd te contacteren en samen met hen een proefproject op te zetten. Tijdens eerste enthousiaste gesprekken zijn we aan het bekijken hoe we deze samenwerking mogelijk kunnen maken.

Wil je zelf de handen uit de mouwen steken, je boompje bijdragen of gewoon meer weten over Bwoods? Surf dan naar www.Bwoods.be.

Lise Van den Broeck,
begeleidster De Villa Eizeringen



MET DE STEUN VAN

COTESE

DECO GROEP

www.cotese.be

Raamdecoratie - Gordijnen
Webshop - Showroom
Akoestische panelen

Hoogveld 16, 9200 Dendermonde
052 41 14 61



Zonnelied luistert naar jou

Zin om jouw vraag over wonen, werken, activiteiten, vrije tijd, individuele begeleiding, werkburo,... te verkennen? Het kan!

GEEF JE EIGEN LEVEN VORM! SAMEN BEKIJKEN WE JOUW VRAAG.

In dialoog met jou en alle betrokkenen gaan we een parcours.

Neem contact op met Zonnelied via christophe.vandennest@zonnelied.be of via 053 64 64 30 of sociale.dienst@zonnelied.be.

GIFTEN

Zonnelied rekent nog steeds op steun van heel wat sympathisanten. Alle giften zijn van belang voor een goede werking van onze voorziening. De inkomsten worden gebruikt om onze verschillende woonprojecten te financieren. Het minimumbedrag van een aftrekbare gift bedraagt € 40.

We rekenen op jullie steun!

GIFTENREKENING: BE79 7865 6640 7333

Indien je een fiscaal attest wenst, gelieve op de overschrijving te vermelden: GIFT FISCAAL ATTEST + vermelding rijksregisternummer of BTW-nummer.

