

Zonnemagazine

WOENSDAG

NIEUWSBRIEF ZONNELIED



P 209412
BELGIE(N)-BELGIQUE

ZONNELIED
& DE KLEINE GOEDHEID



Edito

Beste lezer,

Zonneliëd is een krachtige organisatie die mensen verbindt en klaar is voor de toekomst. We ondernemen in dialoog met elkaar. Nieuwe ideeën zien we als opportuniteiten in een wereld die verandert. Ons sterk reflectiekader biedt houvast en inhoudelijke diepgang.

Het is onze drijfveer om een antwoord te bieden op de complexe uitdagingen van morgen, denk maar aan de nieuwe zorgvormen, de lange wachtlijsten in onze regio of de klimaatsverandering. In alle doelstellingen staan onze gasten en hun kwaliteit van bestaan steeds centraal.

Dit Zonnemagazine vertelt over onze invulling van het begrip 'de kleine goedheid' van Levinas. Laat je verrassen door de boeiende getuigenissen, misschien heb je wel zin om mee te doen?

Hartelijke groet,

Katleen Evenepoel
Algemeen Directeur



4 HET VERSCHIL



13 PEOPLE MADE



COLOFON

Nieuwsbrief Zonneliëd verschijnt vier maal per jaar: in maart, juni, september en december.

Verantwoordelijke uitgever: Katleen Evenepoel

Adres van de afzender:
Zonneliëd • Kloosterstraat 7, 1761 Borchtlombeek • info@zonneliëd.be • www.zonneliëdvzw.be

Redactieraad: Katleen Evenepoel, Christophe Van den Nest, Lise Vervaele, Julie Boeykens, Pieterjan Kindens, Lothar Vandenberghe

Coördinatie: Lothar Vandenberghe

Zonnemagazine maart 2022

Vormgeving: Concept Verhulst • www.conceptverhulst.be

Afgiftekantoor: Roosdaal
PB nummer: 209412

Oplage: 1000 exemplaren

Indien er foto's of tekeningen werden afgedrukt zonder voorkennis van de rechthebbenden, dan kunnen die zich wenden tot Zonneliëd, Kloosterstraat 7, 1761 Borchtlombeek

Jouw advertentie in ons magazine?

Dat kan! Neem contact op met

Lothar via

lothar.vandenberghe@zonneliëd.be

of 053 64 64 30.

IN DIT NUMMER

- 2 Edito
- 4 Het verschil
- 8 Zicht op zorg • De Kleine Goedheid
- 10 Gedichten
- 11 Zonneliëd trok naar Parijs
- 12 Actualiteit
- 14 Uitnodiging De Schakel
- 15 De Vliegende Reporters
- 15 Een mooi gebaar
- 16 Droomboutique
- 18 Wat in wording?

HET VERSCHIL

IK WIL OOK EEN VERSCHIL MAKEN

Ik herinner mij nog goed de dag dat ik voor het eerst aan de slag ging bij Zonnelied. Ik was er al vaker over de vloer gekomen omdat Zonnelied ook een warme thuis is voor mijn broer Tom (De Pyloon). Ik was er al van overtuigd dat de geest, de normen en de waarden van de organisatie in lijn liggen met mijn persoonlijke overtuigingen.

Dankbaar om wat Zonnelied al die jaren al heeft gedaan voor Tom vond ik het de hoogste tijd om eens iets terug te kunnen doen. Ik voelde me een beetje uitgeblust bij een vorige werkgever en dus vond ik het de hoogste tijd om een nieuw avontuur te beginnen. En wat voor een avontuur, een nieuwe sector, nieuwe collega's, nieuwe stof om over na te denken, ... maar jongens wat een voldoening.

De warmte en de blijken van appreciatie die de gasten en de collega's me dagelijks toewerpen is voor mij de bevestiging dat ik hier op de juiste plek terecht gekomen ben.



Nico Van Bellinghen
Begeleider De Oude Pastorij, cluster Tollembeek

WOORDEN ZIJN NIET ALTIJD NODIG

Als individuele begeleider gaan we aan de slag met het verhaal van de cliënt. We helpen en ondersteunen hen bij het vormgeven van hun levenskwaliteit. Tijdens en na een begeleiding krijg ik telkens heel wat dankbaarheid van de cliënt. Ze zijn blij dat ik er voor hen ben. Ze tonen dit door een glimlach op hun gezicht wanneer ik aankom. Of door een eenvoudige dankjewel als ik wegga. De dankbaarheid van de cliënt kan ik moeilijk beschrijven, je merkt gewoon na elke begeleiding dat ze vrolijk en blij zijn dat ze compagnie hebben gehad. Het tonen van dankbaarheid heeft niet altijd woorden nodig. Het valt me keer op keer op dat ze uitkijken naar een volgend contact en deze ook graag inplannen. Door de warmte en dankbaarheid die ik ontvang, heb ik steeds weer motivatie om samen op stap te gaan en verder te werken aan hun doelen.



Alexia De Backer
Begeleider Trion, cluster Individuele Begeleidingen

DELEN MAAKT VOOR MIJ EEN VERSCHIL

Het coachcafé is een online ruimte waar medewerkers van verschillende organisaties elkaar ontmoeten. Er worden gedachten en ideeën uitgewisseld. Bijvoorbeeld over een situatie die zich op de werkvloer voordoet en waarvan we niet goed weten hoe ermee om te gaan. Eenieder kan zijn verhaal doen en er wordt naar elkaar geluisterd. In gesprek reiken we elkaar bepaalde inzichten. Er zit herkenbaarheid in de verhalen. Het weten dat gelijkaardige verhalen leven in de andere organisatie, weten hoe zij met bepaalde situaties omgaan, is voor mij erg leerrijk. Het daagt mij uit, doet mij denken en het geeft goesting om verder te kunnen gaan. Ik haal energie uit het sa-

men zijn, het luisterende oor, de tips en de herkenbaarheid.

De intervisiemomenten binnen Zonnelied zijn iets gelijkaardigs. Ervaringen delen, moeilijke onderwerpen aankaarten, tips krijgen, het kan allemaal. Het geeft ons een vertrouwensband. Ik probeer op mijn manier energie te geven aan collega's om er weer tegenaan te gaan door mijn ervaringen en gedachten uit te wisselen. Ik vind dit een mooi teken naar elkaar toe. Een teken van 'er zijn voor elkaar'.



Magteld Felis
Begeleider van De Pionier
Cluster Eizeringen-Gooik



SAMEN LACHEN, MAAKT VOOR MIJ ECHT HET VERSCHIL

"Je krijgt er zoveel van terug", hoor je vaak van mensen die (pas) in het werkveld stappen. "Maar laat dat zeker niet je drijfveer zijn, want dat kan zwaar tegenvallen" zei dan weer een professor tijdens mijn opleiding. Dat laatste is zeker waar, 't is soms wroeten en keer op keer opnieuw proberen met steeds een wisselende aanpak om bij sommige bewoners iets gedaan te krijgen. In een zorggroep is het soms al een prestatie wanneer het toedienen van medicatie vlotjes verloopt, ben je in je nopjes als een bewoonster goed eet en ze als beloning een lach op haar gezicht tovert of wanneer iemand zegt dat hij na een aantal keren opnieuw proberen eindelijk de goede houding heeft in bed. Of als een gast met ernstige geheugenproblemen plots je naam nog weet en je niet 'meneer' of 'mevrouw' noemt. Het mag je drijfveer niet zijn, maar het doet toch telkens deugd het gevoel te ervaren dat je het verschil maakt. Iemand zegt keer op keer "dank u" bij wat je voor haar doet en van de andere krijg je een vuistje. Maar dat vuistje kan de ene dag eens een wat hardere tik zijn. Of die 'dank u' wordt een halve dag stilte omdat ze op de vingers werd getikt. En nog iemand anders wilt toch wat rapper bediend worden aan tafel want ze heeft "heel grote honger" en natuurlijk zijn we niet snel genoeg. Maar die 'dank u', het vuistje, het herinneren van je naam, het zijn die kleine dingen die misschien wel het ver-

schil maken om er te blijven voor gaan. En 'het ervoor gaan' dat doe je met velen. Ieder heeft oog voor andere zaken: de haren eens extra mooi leggen, de nagels verzorgen of de handen masseren met een zalfje, ... Ook onder collega's is gewoon al eens de vraag krijgen "Gaat het?" al deugddoend of gisteren nog de opmerking "Fijn als alles op het eind van je dienst zo netjes afgewerkt is." Natuurlijk streelt dat!

En zo af en toe blijft er een situatie ook echt hangen. Aan het eind van een late dienst zeg ik tegen een van de gasten op mijn schalkse wijze "Zeg, ik moet hier morgenvroeg al terug zijn. Is het goed als ik in uw bed kom slapen? Legt gij u straks maar op de grond." Mijn eigen uitspraak al vergeten kom ik bij mijn laatste ronde op zijn kamer langs en wat merk ik... Met dekbed en hoofdkussen ligt hij op de grond naast zijn bed, in zijn gekende 'zonder woorden stijl' gebaren makend naar zijn bed, bedoelend: "Hier moogt gij slapen." Gelukkig kunnen we samen vaak grapjes maken. Samen lachen, maakt voor mij echt het verschil.

Wim Blykers
Begeleider Toendra
Cluster Brussel





DE KLEINE GOEDHEID

In het dagelijks leven zijn we als mens wel eens baatzuchtig. Op zich is er niks mis mee om je eigen identiteit uit te bouwen, je eigen talenten te ontplooiën en je eigen projecten te ontwikkelen. Maar in die baatzucht zit er toch een zeker ongemak ingebakken, waardoor we aangesproken worden door de kwetsbaarheid van anderen, individuen, groepen of zelfs de natuur. Hierop ingaan als mens, is voor mij die goedheid. Ik vroeg me dan af wat goedheid eigenlijk 'klein' maakt... Bescheiden daden, even luisteren, tekenen van betrokkenheid geven, respect! Niks spectaculairs eigenlijk...

Wat die 'kleine goedheid' in De Wilg is, hoe gasten, families, (oud-)collega's, stagiaires en vrijwilligers die goedheid ervaren, kan je hieronder lezen. Hopelijk krijg ook jij er een warm gevoel van!

* Ik zie de begeleiding heel graag. Allemaal! Rita

* Wat mij positief benadert, is de gasten die onderling mekaar graag zien en dat uitstralen met de zorg die ze uitstralen naar elkaar. Patrick

* Ik ga graag rusten en ben blij als ik een mooie collier aandoe en bij mijn zussen mag gaan. Paula

* Mijn zus stond met iemand van de begeleiding, hand in hand, bij de ingang. Ze keken naar elkaar, spraken niet. En je kon zien, alleen maar zien, dat ze elkaar begrepen. Ik had het gevoel dat het goed zit tussen die twee. Cecile

* Als ik iemand een tasje koffie kan geven. Ik ben content als ik ga wandelen en 's avonds een babbeltje kan doen met de begeleiding. Veronique

* Wij zijn de ogen, oren, handen ... van de gasten. We zijn één familie, dat voelt goed. Hafida

* Ik zorg graag voor mijn poppen, maar soms zijn ze stout. Ik vind op café gaan plezant. Heide

* Ik krijg het warm wanneer Veronique met een tas koffie afkomt als ik toekom. Ook de bezorgdheid van Hilde naar

Eddy toe. Ik denk met een warm gevoel terug aan het team. Ben blij dat ik als vrijwilliger nog af en toe mijn steentje mag bijdragen. Christa

* Ik rook niet meer en daar ben ik blij mee. Voor de rest help ik kuisen want ik ben content als het hier proper is. Stephaan

* De vriendschap van de gasten, de hartelijke sfeer en het fijne team maakt dat stage doen in De Wilg een mooie ervaring was. Laura

* Ik plooi graag de was van iedereen, ik wil dat het proper is op mijn kamer en ik ga graag werken naar 't klooster. Martine

* Als we contact opnemen met De Wilg of als we in de leefgroep komen, krijgen we een warm onthaal en cordiaal ontvangst. De begeleiders doen heel enthousiast en respectvol hun werk. Yves

* Ik vind iets mogen kopen plezant, op de markt of ergens anders. Ik wil ook veel knutselen, kleuren en wandelen. Hilde

* De gasten zijn broers en zussen, mijn familie. We hebben respect voor elkaar, dat is belangrijk. Nicoleta

* Springt blij recht als hij mag afdrogen. Hij observeert ook graag vanuit 'zijn' zetel, zijn eigen plekje. Eddy

* Een collega keerde na een lange afwezigheid terug naar De Wilg. De anders zo gesloten Anne stapt voorbij het bord met foto's, ziet de foto van de collega, blijft staan en zegt heel enthousiast "Zij komt slapen, joepie!" Linda

* Ik wil graag een warme chocomelk of een grote dame blanche. Bea

* Mooi dat er op vraag van de gasten bloemekes geplant zijn in de tuin. Didier

* Als iedereen een blij gezicht trekt, is dat plezant. Alle begeleiding is vriendelijk. Hopelijk is de corona rap gedaan want ik help bij de duizendpoottrakkers. Daar is nu een nieuwe directeur. Ik koop graag een kaartje of een cadeautje voor Josée en als ik goesting heb, doe ik dikwijls buiten een toerke. Jacqueline

* Ik kom graag voor het contact met de gasten. Gewoon een babbeltje slaan. Vroeger kon ik ook echt samen met hen koken maar dat is nu wat te vermoeiend geworden voor mij. Maria

* Ik ben graag onder de gasten: een babbeltje doen en een koffietje drinken. Als de begeleiding mij wast in de douche, moet ik dikwijls lachen en dans ik soms wat. Godelieve

* De puurheid van de gasten en de appreciatie van de begeleiding is fijn. Veerle

* Ik zorg graag voor Wiske de poes. Ik geef haar eten. Ik word van 'veel dingen doen' blij: mijn kamer kuisen, bij Nicole op de kamer TV kijken, puzzelen, spelletjes spelen, kleuren, haken en naaien, tekeningen kleuren voor iedereen. Lou

* Anneke die wat aarzelend aan de deur staat om binnen te komen omdat het wat druk is en Rita die dan

heel lief en attent zegt dat ze geen schrik moet hebben en mag doorkomen. Heide die helemaal uit het niks afkomt met een tekening die ze gemaakt heeft op haar kamer voor Natacha die ging vertrekken. Paula die bijna altijd zegt als je haar verzorgt 'bedankt', ook al zegt ze anders niet zo veel. Martine die nog steeds weet wanneer je man/vrouw verjaart omdat je dat toevallig één keer hebt gezegd. Eigenlijk zijn er zoveel kleine, eenvoudige dingen. Luc

* Lou en ik helpen elkaar, dat is tof. Ik ben ook bij mijn tante Annie gaan logeren met de feestdagen, dan was ze niet alleen. Op mijn gemakke helpen in Oase doe ik ook graag. Vooral veel afwassen. Nicole

* Toekomen in De Wilg voelt als thuis komen bij mensen die je door en door kennen, gezonde interesse tonen, voor je klaar staan met een tas koffie en een mooie glimlach. Natacha

* Naar buiten en op café gaan voor een koffie. En ook bij Martine op bezoek, dan gaan we naar de winkel. Anne

* Naast de zorg voor de gast en administratie, ook echt 'tijd' kunnen maken voor de gast, zijn familie, collega's, vrijwilligers, stagiaires... Samen een babbeltje doen, een uitstap, een fijne activiteit kunnen doen en zien/voelen dat iedereen daar deugd van heeft. Illeken

* Wij als zussen van Lou zijn zo gelukkig omdat ons Lou zo gelukkig is in 'De Wilg'. Bij ons thuis schiet ze soms in de lach. Dat is telkens omdat ze dan aan iemand van 'De Wilg' denkt. Soep maken, soep verkopen op de markt, verjaardagsfeestjes, ... Ja, elke keer als ze in het weekend komt heeft ze iets beleefd dat haar blij maakt. Dus, we vinden de begeleiding fantastisch en dragen hen een heel warm hart toe!!!!!! Wij geven een heel dikke pluim aan iedereen en heten de nieuwe begeleiders hartelijk welkom!!! Afscheid nemen van verschillende begeleiders was wel zwaar, maar dat hoort er nu eenmaal bij. Nic

* Mijn gevoel bij De Wilg is 'yin en yang'. Ik ben yin en De Wilg en haar bewoners zijn yang. We kunnen tegenpolen zijn, maar we vullen elkaar vooral aan. Samen een mooie harmonie. Ann

Hilde Van keer
Begeleider De Wilg
Cluster Opwijk-Merchtem





Zicht op zorg • De Kleine Goedheid

28 februari 2022

Laat ons de kleine goedheid in de titel maar eens uitzonderlijk met hoofdletters schrijven. Om meteen de suggestie tegen te gaan dat er een grotere goedheid zou bestaan die met meer recht een aanspraak op hoofdletters zou kunnen maken. Het Goede is net zoals het Ware, of het 'Gezond Verstand' een gewillig, open woord dat zich met zeer uiteenlopende inhouden laat vullen. Waarover dan vanuit diverse invalshoeken heel wat onenigheid of spanning kan ontstaan. Dit heeft te maken met het abstracte karakter van dergelijke begrippen. In het concrete leven van alle dag krijgen we nooit te maken met 'het goede op zich' maar enkel met goede contacten, goede resultaten, goede wijn, goede bedoelingen enzovoort. Daarbij kan een goede wijn uiteraard slecht zijn voor de lever, goede bedoelingen kunnen kwalijke gevolgen hebben, en goede resultaten vereisen soms een zware tol op andere vlakken.

Het ligt nu voor de hand om 'kleine goedheid' te verbinden met de alledaagse dingen waarin we het goede persoonlijk kunnen ervaren en bevorderen. Aandacht schenken aan dit thema is dan een oproep tot bewustwording omtrent het goede dat ons altijd al te beurt valt en waaraan we in de ontmoeting met concrete anderen persoonlijk kunnen meewerken. Wie

kent de maandelijkse spreuken nog van de Bond Zonder Naam? Vroeger hingen ze in kleurige letters aan de wand in menig keuken of kantoor. Maar ook vandaag nog roepen ze op tot kleine reflecties bij waardevolle dingen waaraan we in de alledaagse drukte gemakkelijk voorbij lopen. "Vriendschap, je mooiste geschenk." "Een goed humeur werkt aanstekelijk." "Geef mensen een pluim en ze krijgen vleugels." Niets wereldschokkends, maar warme goedheid in het klein.

Deze spontane invulling strookt niet met de donkere, desastreuze werkelijkheid waarin de idee van kleine goedheid voor het eerst als een bliksemschicht opflitst. Ze is ontleend aan een roman van Vasili Grossman die als Russisch journalist verslag uitbracht over de uitroeiingskampen onder het nazisme en later de terreur meemaakte van de stalinistische dictatuur. In *Leven en Lot* (uit 1959) geeft Grossman voorbeelden van minieme en toch enorme gebaren waarmee een enkeling tracht op te boksen tegen moorddadige regimes die de goede kern van spontane medemenselijkheid systematisch vernietigen. Bij wijze van voorbeeld: een uitgehongerde krijgsgevangene krijgt een stuk brood toegestopt van een omstaande vrouw die in hem de moordenaar van haar gezin herkent. Een dergelijke ontstellende, bijna krankzinnige daad van goedheid gaat uit naar de weerloze mens onder het uniform van de vijandelijke soldaat. Tegelijk is het een opstandig gebaar dat rebelleert tegen

de almacht van een pervers systeem. Een singuliere uiting van vrijheid die de terreur doorbreekt en instaat voor de menselijkheid van eender wie.

De Franse filosoof Emmanuel Levinas verbindt *la petite bonté* uit het werk van Grossman met een ethisch individualisme dat vooraf zou gaan aan elke gevestigde sociale orde en van waaruit morele, juridische, politieke systemen steeds kritisch bevestigd kunnen worden. Verschrikkelijke regimes kwamen tot stand in naam van een of ander Hoger Goed waarvoor talloze mensenlevens moesten wijken. Maar met de gruwel van het totalitarisme kwam naast utopische denkbeelden van de ideale maatschappij ook de menselijke rede als zodanig onder druk te staan. De vernietiging werd immers op rationele gronden gelegitimeerd en met kille berekening tot in de kleinste details georganiseerd en uitgevoerd. Met het oog op een toekomstig ideaal kwam het samenleven in de greep van een catastrofale rationaliteit die de individuele verantwoordelijkheid tot in de kern leek aan te tasten. Welnu, zelfs in deze extreme omstandigheden blijft er een kern van goedheid bestaan waarin het kwade niet kan doordringen. Deze goedheid komt bij Levinas tot uiting in een strikt individuele benadering van het mens zijn. En zoals in het voorbeeld van Grossman, in een concreet gebaar van de ene mens tot de andere.

Waarom beleeft het thema van 'kleine goedheid' vandaag een zekere heropflakking? Wordt de ethiek van individuele verantwoordelijkheid misschien aangeboord om de lacunes op te vullen van een afbrokkelende verzorgingsstaat? Moeten we de zogenaamde 'warme solidariteit' van liefdadigheid en naastenliefde weer opwaarderen tegenover de 'koude solidariteit' van anonieme systemen die de gelijkwaardigheid onder burgers beschermen? Waarom terugblikken op de wortels van een idee in totalitaire excessen in plaats van rechtstreeks in te zoomen op de ethische kracht van het persoonlijke gebaar?

Vooreerst, omdat verwijzingen naar Levinas in de context van zorg en zorgethiek wel eens voorbijgaan aan de radicaliteit van diens ethisch individualisme. De kwetsbare ander confronteert mij met een oneindige, verpletterende verantwoordelijkheid die mij omzeggens traumatiseert wanneer ze in mijn dagdagelijks leven binnenbreekt. Er staat geen maat op die verantwoordelijkheid, en ze wordt ook niet begrensd door de geregelde kaders van het maatschappelijke leven, waarvoor ze nu net als een kritisch buiten fungeert. Dit radicale standpunt is toegesneden op de hierboven geschetste extreme omstandigheden waarin de wet zelf misdadig wordt en de rechtvaardigheid onethisch.

Bovendien blikken we daar op terug omdat de dreiging van totalitaire tendensen inherent blijft aan elk maatschappelijk bestel. Natuurlijk is er niet enkel goedheid te vinden in het concrete gebaar van de ene mens jegens de andere. De meeste instituties van een samenleving – het recht, de markt, de gezondheidszorg, het onderwijs enzovoort – belichamen ethische kwaliteiten waarvoor we gelukkig niet persoonlijk moeten instaan, als dat al mogelijk was. Maar het humane, ethische gehalte van al deze domeinen is niet vanzelf gegarandeerd. Na de tweede wereldoorlog hebben tal van kritische denkers de mechanismen onderzocht waarlangs de totalitaire ontsporing heeft kunnen plaats vinden. Om er enkele te noemen: systematische verpulvering van sociale verbanden waardoor mensen als een atomair individu tegenover het geheel komen te staan, perversiteit van spontane solidariteit tot wantrouwen ten aanzien van de medemens, kolonisering van de leefwereld door een planmatige, technische rationaliteit die het denken verstikt en geen ruimte meer laat voor reflectie en gesprek.

We vinden alle trekken hiervan terug in de recente pijnlijke affaire waarvoor bij onze noorderburen de regering moest aftreden. Een vrouw werd opgevorderd om duizenden euro's aan bijstand voor mensen in armoede terug te betalen omdat ze van haar moeder af en toe een tas boodschappen uit de supermarkt ontving. Dit bij wijze van voorbeeld, onder veel te veel andere gevallen. Door een extreme focus op regels en procedures ging het wantrouwen overheersen. Technische plichtpleging nam het over van een ethische verantwoordelijkheidszin. In plaats van financiële ademruimte te krijgen raakten mensenlevens verstikt in een bureaucratische wurggreep. Kortom, het oordeelsvermogen kan vertroebelen binnen een apparaat dat weliswaar door en door rationeel is, maar gedachteloos blijft. En gedachteloos maakt.

Laat ons dus de idee van kleine goedheid vooral inroepen om een goede werking van de collectieve solidariteit te bevorderen, om voorzieningen te beschermen tegen kolonisering door een gedachteloze rationaliteit, om kritisch en alert te blijven omtrent de voorwaarden waarop we aangewezen zijn om in vrijheid verantwoordelijk te kunnen handelen. Hiertoe is er voldoende ruimte nodig om een stap terug te zetten, zelf na te denken en met anderen te spreken over waar we nu eigenlijk mee bezig zijn. Weldoende ruimte, om zorg te dragen voor de context en de leefomgeving waarin we zorg kunnen bieden.

Barbara Haverhals
Psycholoog



Roosdaal

GEDICHT VAN PEGGY

Als ik de zon was.
 Kon ik de mensen wat waante geven.
 Als ik een vogel was
 Kon ik de mensen in gedachten laten zweven.
 Als ik de maan was.
 Kon ik maar dromen in de nacht.
 Als ik de zee was
 Speelde ik alle stonden schoon.
 Maar ik ben een mens.
 Niet heel bijzonder, slechts heel gewoon.

Peggy.



GEDICHT VAN GASTEN

P. Nee eel
 L. ja ja
 P. Rosemarie
 L. Ik weet het ni
 L. weet i jij nog iets?
 R. nee!
 L. "Wie is dat Rosemarie?"
 P. di di di di
 R. Maar
 N. ja
 E. groot die cassette speler is oud
 R. ja
 E. Ouwe radio en nieuwe hede
 N. ik weet da ni

Lucien, Peggy, Erik,
Richard & Nolan



ZONNELIED TROK NAAR PARIJS

Kunstenares Heide De Bruyne heeft een oeuvre uitgebouwd in de ateliers van ZonneliED dat intussen internationale bekendheid heeft verworven.

Een delegatie trok op vrijdag 11 februari naar Parijs op uitnodiging van De heer Decharme om vorm te geven aan een toekomstige samenwerking met onder andere het Centre Pompidou.

ZonneliED trekt de kaart van inclusie en wil met haar collectie werken aan positieve beeldvorming. We geloven erin dat kunst verbindend werk, het biedt troost in deze moeilijke tijden.

Heb jij expertise en/of interesse om onze werkgroep te versterken? Laat het ons dan zeker weten.



Katleen Evenepoel
 Algemeen directeur

ACTUALITEIT

EEN WEEKEND VAN VERBINDING EN ONTMOETING!

dag v/d zorg

15 ZONDAG mei 2022

12u00 - 16u00

opendeur

www.dagvandezorg.be

De Schakel en 't Kompas
Zonnelied Eizeringen
Frans Baetensstraat 55
1750 Lennik - Eizeringen

'Eindelijk opendeur'

Op zondag **15 mei 2022** gaat de elfde Dag van de Zorg door. Na twee jaar uitstel openen we samen met 265 organisaties onze deuren voor het brede publiek en voor jou!

De Schakel neemt deel aan dit grootschalige evenement voor zorg en welzijn!

Je bent welkom op de jongst opgestarte campus van Zonnelied. Van 12 tot 16 uur ontvangen we jou en gaan we samen op stap in de zorg die we bieden in De Schakel: 'Een aanbod voor personen met een ernstige meervoudige beperking, met zorg vertaald in unieke trajecten op maat, in overleg met ouders, familie en netwerken'. Je duikt mee in grootse kleinschalige verhalen van onze bewoners en activiteitenbezoekers. Je krijg een rondleiding in de nieuwbouw, het activiteitencentrum en de ommuurde Zonnetuin. Ook Villa Eizeringen stelt zijn deuren open.

De Zonnetuin, natuur & cultuur gaan hand in hand
Zonnelied maakt werk van de inrichting van de tuin binnen campus Eizeringen. Via een permacultuurproject wordt de versterking van het authentieke dorpskarakter en een positieve impact op onze biodiversiteit gerealiseerd. Met middelen van de Vlaamse overheid en onze eigen Zonneschlager-werking, wordt deze droom binnenkort gerealiseerd en krijgt deze vorm. Meer info vind je vanaf april op onze website.

Julie Boeykens
Medewerker projecten en subsidies
en Christophe Van den Nest
Zorgvertegenwoordiger



VAN ZONDAG 27 FEBRUARI TOT ZONDAG 6 MAART WAS DÉ BELANGRIJKSTE WEEK VAN HET JAAR!

De Week van de Vrijwilliger, de week waarin we onze vrijwilligers extra in de kijker zetten om hen te bedanken voor het harde werk dat ze binnen onze werking verrichten. Onze vrijwilligers ontpopten zich het afgelopen jaar tot ware steunpilaren. Het was geen gemakkelijke periode door de coronacrisis, ook niet voor onze vrijwilligers. Ook in Zonnelied zetten talrijke vrijwilligers zich belangeloos in. Een dikke dankjewel aan al onze vrijwilligers!

BEDANKT voor je energie, je vrije tijd, je enthousiasme en je inzet binnen onze Zonnelied-werking!



Katleen Evenepoel
Algemeen directeur

'Atelier in beeld.'

Op 13 en 14 mei verwelkomt Optempo je op een inclusief verhaal, een verhaal van ontdekken, het samen binnenstappen in een wereld van kunstbeleving. Activiteitscentra Optempo Zonnelied stelt voor 'Atelier in Beeld' in samenwerking met de steun van de Vlaamse overheid. Meer info vind je vanaf april op onze website.

Steph Heyvaert
Begeleidster Optempo
Cluster Opwijk-Merchtem



13+14+15
05.2022

Open Atelierdagen
Beeldende Kunst

Open Studio Days

Atelier in Beeld

Ben je beeldend kunstenaar en wil je je werkplek tonen?
Inschrijven kan van 1 februari tot 7 maart →

Are you a visual artist and do you want to show your workplace?
Sign up! From 1 February until 7 March. →

www.atelierinbeeld.be

PEOPLE MADE

Nieuwe wegen, kom kennis maken met People Made. Zonnelied schrijft zich in Vlaanderen in op de People Made werking.

'**People Made** is een warm netwerk van sociale-economieorganisaties en arbeidszorgateliers in Vlaams-Brabant. In deze organisaties zijn elke dag heel wat straffe medewerkers aan het werk. Mensen die omwille van tal van uitdagingen (mentaal, psychisch, fysiek, sociaal, ...) niet of nog niet aan de slag kunnen binnen de reguliere economie.'

Zonnelied zet in op kennismaking, heeft een droom tot bekendmaking, 'in the picture zetten' van wat onze gasten realiseren, een droom voor een website met eigen producten, een venster om naar buiten treden, te laten zien dat we super fier zijn op alle realisaties die gebeuren in onze activiteitscentra.

We namen deel aan de eerste People Made markt op 2 maart te Leuven.



Steph Heyvaert
Begeleidster Optempo
Cluster Opwijk-Merchtem
en Christophe Van den Nest
Zorgvertegenwoordiger



Zonnelied nodigt u uit op de
Officiële opening van De Schakel

Zondag 15 mei 2022 • 17.00 tot 19.00 uur

Frans Baetensstraat 55
1750 Lennik

Parkeren kan op onderstaande locaties:
Cursaalstraat
Frans Baetensstraat
Parochiezaal Trefpunt, Carnaalstraat 37

De Vliegende Reporters

Vrijwilligers die een stap zetten naar ons



Via een telefoongesprek konden we Valli interviewen. Ze is de zus van Adelchi. Hij woont al bijna twee jaar in De Oude Pastorij te Tollembeek. Valli zei steeds dat, wanneer ze op pensioen zou zijn, ze vrijwilligerswerk bij ons zou komen doen. Wegens het corona-gebeuren werd dit even uitgesteld. Ondertussen mogen we Valli al enkele maanden welkom heten in ons vrijwilligers-team. Strijken, opruimen, ... wordt door haar gedaan. Maar sinds enkele weken zorgt ze voor haar broer Adelchi.

Mensen helpen
zit in mij
- Valli -

Adelchi vindt het moeilijk om anderen toegang te geven tot zijn kamer. Maar door de hechte familieband, geeft Adelchi deze toegang aan zijn zus Valli. Adelchi kijkt steeds uit naar de bezoeken van zijn zus. Hij is hier ook heel dankbaar voor. Valli komt om de 2 weken op donderdag. Wanneer Adelchi eens mis is van week, dan belt hij zijn zus meteen op met de vraag waar ze blijft.

Op de foto zie je Adelchi en zijn 2 zussen (Nelda en Valli). Ze stralen veel warmte en liefde uit. We danken Valli voor het aangename gesprek. Dit deed haar broer veel deugd.

De Vliegende Reporters & Adelchi

EEN MOOI GEBAAAR

Covid-tijd. Eén van onze collega's is langdurig afwezig. We missen haar met z'n allen, ook de gasten. In een onbewaakt moment grist Pieter* de gsm van onze collega Linda mee. Pieter grist wel meer dingen mee. Deze keer bleek het om een mooi gebaar te gaan. Ik ga eens bellen, was de boodschap... "Durf niet!", roept Linda in een Roosdaals dialect hem nog na. Pieter slaagt er toch in om te bellen, naar Annie. Ze stond ook bovenaan bij de contactpersonen. De 'A' van Annie. Annie hoort op de achtergrond nog Linda roepen, "Kom, geef maar terug!", opnieuw in haar sappig Roosdaals dialect. Hij was niet meer te stoppen, door geen enkel dialect. Er ontstaat een mooi gesprek over missen en nog niet terugkomen, over afwachten en geen gemakkelijke tijden. Kortom, een mooi gebaar...

**Pieter is een pseudoniem om de privacy van de persoon te respecteren.*



*Team De Boomgaard
Cluster Roosdaal*

DE DROOMBOUTIQUE • MAAK MEE DROMEN WAAR!

Welkom in 'De Droomboutique' van Zonneliëd. Onze gasten en begeleiders hebben dromen. Jaarlijks sturen alle huizen en dagcentra een wens of meerdere wensen in. Via een brief, een kaartje, een foto, een toverbeeld, ... werden de dromen op een creatieve wijze vertaald. Ontdek alle wensen op de website van Zonneliëd. Je kunt er in de vele droombeelden snuisteren.

Ook hier in ons Zonnemagazine onder de rubriek 'Droom-boutique' etaleren we enkele wensen van onze gasten en begeleiding.

Marie José Vergaelen, bewoonster van Orchidee in Opwijk droomt ervan om in 2022 in alle rust en stilte samen buiten te kunnen vertoeven. **In eigen tuin genieten van het mooie weer, een tuin vol bloemen en met verschillende dieren. Met het mooie weer kan een barbecue ook niet ontbreken. En wie weet gaan we wel eens op stap. Samen paardrijden.**

HELP JIJ DE DROOM VAN MARIE JOSÉ TE VERWEZENLIJKEN?

Dit kan via een gift (vermelding 'Dieren in de tuin Orchidee'), een sponsoring, een geschenkbon barbecue van de beenhouwer. Maar je kunt zeker ook dromen helpen realiseren als vrijwilliger: de tuin mee onderhouden, de BBQ bemannen of nog zoveel meer.

Ook de bewoners van 't Zinneke in cluster Brussel hebben een droom. Een Paasdroom.

Onze gasten dromen ervan om samen op vakantie te gaan. Samen met begeleiding, niet ver en niet te lang, aan bowling te doen en in de zetel op een terras een aperitief drinken. Gewoon een paar fijne dagen samen zijn, zonder corona, zonder werken, zonder gedoe, ENKEL GENIETEN.

Ben jij onze reisleader? Of realiseer jij als 'reisagentschap' onze vakantiebestemming?

SPONSOR MEE ONZE PAAR DAGEN WEG EN HELP ZO OM ONZE DROOM WAAR TE MAKEN.

Dit kan via een gift (vermelding 'Paas-midweek 't Zinneke'), een sponsoring, een geschenkbon voor daguitstap, een bezoek aan een pretpark,..., maar ook als vrijwilliger.



Dankjewel!

JE KAN OOK STEUNEN ALS AMBASSADEUR!

Vertel je ervaring met Zonneliëd, vertel over ons als goed doel aan je vrienden, je hobbyclub, je wandelbuddy's, je vereniging, je familie, like ons online...

Steunen via een gift kan reeds vanaf 1 euro.

Vermeld Zonneliëd en de specifieke droom die je wil steunen. Giftenrekening : IBAN 79 7865 66401 7333 – BIC code: GKCCBEBB. Indien je een fiscaal attest wenst (vanaf 40 euro), gelieve op de overschrijving te vermelden: gift fiscaal attest + rijksregisternummer of BTW-nummer + naam van de droom die je wil steunen. Kies je graag een ander persoonlijk doel van Zonneliëd, dan kan je een kijkje nemen op de website. We kunnen het enkel dankzij jou!

Christophe Van den Nest, Fondsenwerver



WAT IN WORDING?

IN WORDING: DE LOODS

Zonneliëd probeert in haar dienstverlening steeds in te spelen op vragen van cliënten of netwerken en ook op maatschappelijke noden. In het project van De Loods combineren we beide.

De Loods is gelegen op onze site 't Zinneke, in de Opzichterstraat in Molenbeek. Vooraan het terrein is er woongelegenheden voor 23 gasten, achteraan staat de voormalige garage-werkplaats. De voorbije jaren bekeken we samen met bevriende organisaties en de plaatselijke overheden welke mogelijkheden zich hier voordoen. In samenwerking met het Kenniscentrum Wonen. Welzijn. Zorg. ontwikkelden we het idee voor een inclusieve kunstwerkplek. Op deze manier willen we mensen uit de buurt samenbrengen in een omgeving waar zorg wordt gedragen voor personen met een beperking en waar mensen met een beperking ook zorg dragen voor een aanbod van diensten en vrije tijd in de buurt en stad.

Samen met het architectenbureau Carton 123 en de Brusselse kunstwerkplaats ABC dienden we in

maart een bouwaanvraag in bij de gemeente Molenbeek. We willen de Loods renoveren tot een ontmoetingsplek, met multifunctionele lokalen die ook gebruikt of gehuurd kunnen worden door verenigingen uit de buurt of de Brusselse context.

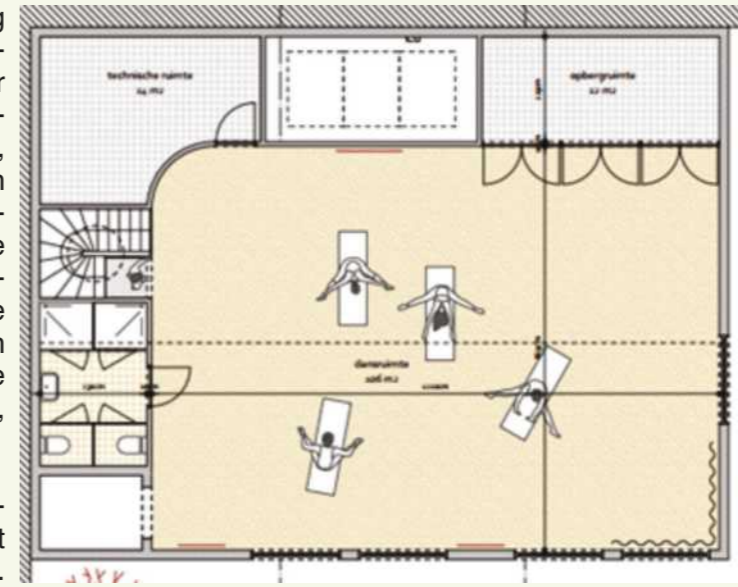
Op de benedenverdieping voorzien we een grote multifunctionele atelierruimte, die uitnodigt om zowel in groep als individueel te werken aan een project. Er zal ook een meer besloten lokaal zijn, voor een rustig gesprek, een ontspannen namiddag of een activiteit in kleine groep.



De bovenverdieping wordt uitgerust als dans- en bewegingszaal. Hier zullen we in samenwerking met het Platform-K, Ultima Vez en vzw Leon een dansopleiding organiseren voor talentvolle dansers met een beperking. Daarnaast zal de zaal ook gebruikt worden voor interne en externe ateliers rond beweging, drama en muziek.

Het toegankelijke gebouw is ontworpen met oog voor schoonheid. Zowel in de grote architecturale structuren, als in de kleine details, zoals ingebouwde expositieruimtes voor kunstwerken van binnen of buiten Zonneliëd.

We vroegen ook subsidies voor een gebouw om onze Fietsbieb in onder te brengen. In dit project verhuurt Zonneliëd, samen met Beweging.net, reeds enkele ja-



ren kinderfietsjes aan buurtbewoners. De positieve effecten zijn goed voelbaar. Een aantal gasten helpen bij het herstellen en verhuren van de fietsjes. Zo dragen ze hun steentje bij aan de buurtwerking. Verschillende gasten kregen ook zelf de fietskriebels te pakken en nemen nu regelmatig de fiets.

Terwijl we wachten op de goedkeuring van de bouwaanvraag, zitten we niet stil. Samen met de begeleiders, gasten en samenwerkende partners zetten we de plan-

nen voor het interieur op punt. We maken ons project ook verder bekend bij de (subsidierende) overheden en blijven inzetten op buurtwerking.

In 2023 willen we starten met de verbouwingswerken en we hopen jullie eind 2024 te mogen uitnodigen in onze gezellige tuin om te klinken op dit mooie project.

IN WORDING: DE ZONNETUIN

In 2021 namen we onze intrek in de nieuwbouw op de site van het oude klooster in Eizeringen. De leefgroepen De Eizvogel, De Oase en 't Klavier zijn de nieuwe woonplaatsen voor een aantal ouwe getrouwe en een aantal nieuwe gasten in Zonneliëd. Ook De Vleugel als activiteitscentrum nam zijn intrek in de nieuwbouw. Ondertussen heeft iedereen zijn weg gevonden in het gebouw en is er een stevige link met dagactiviteitscentrum 't Kompas.

En dus werd het tijd om na te denken over de inrichting van de rest van dit prachtige domein. De binnentuin kreeg reeds aankleding via toegankelijke paden met ertussen groene eilanden. Maar wat kunnen we doen met de voormalige weide?

In samenwerking met het Regionaal Landschap Pajottenland en Zenne ontwierpen we een gezellige tuin met aandacht voor toegankelijkheid en inheems

groen. We kregen hiervoor subsidies van het Agentschap Natuur en Bos. Mede dankzij hen kunnen we de boomgaard herstellen in zijn oorspronkelijke staat en de natuurlijke bron achteraan het terrein opwaarderen. Zo maken we een blauw-groene stapsteen in het landelijke Eizeringen. Deze natuurpracht willen we niet enkel voor onszelf houden, maar samen met de buurt gaan we op zoek naar wat we voor elkaar kunnen betekenen.

Dit jaar zullen we starten met de werken: eerst voorzien we een wandelpad dat het terrein doorkruist en her en der gezellige zithoekjes zal hebben. In het najaar planten we een aantal hoogstamfruitbomen op de weide en voorzien we houtkant aan de oostzijde van het terrein. Aan de noordzijde zullen we leifruit planten waar we dankzij de warme zonnestrallen hopelijk snel de vruchten kunnen van plukken.



Momenteel werken we, samen met begeleiders en gasten, nog een plan uit voor het stukje tuin dichtbij de Carnaalstraat. Hiervoor kunnen we beroep doen op Pieter Grijsseels. Hij is ook werkzaam op de boerderij in Roosdaal en voltooide onlangs een opleiding 'permacultuur'. We gaan voor een toegankelijke en gezellige tuin met de veerkracht van een natuurlijk ecosysteem. Dankzij de vrijwilligers van de Zonneschlagger kunnen we een mooie grote serre bestellen die deel zal zijn van onze snoezelmoes-tuin. Komen jullie later eens proeven van onze soep van zelfgekweekte groentjes?



Julie Boeykens,
Medewerker projecten
en subsidies

MET DE STEUN VAN

COTESE

DECO GROEP

www.cotese.be

Raamdecoratie - Gordijnen
Webshop - Showroom
Akoestische panelen

Hoogveld 16, 9200 Dendermonde
052 41 14 61



GEEF JOUW EIGEN LEVEN VORM! SAMEN BEKIJKEN WE JOUW VRAAG.

Zin om jouw vraag over wonen, werken, activiteiten, vrije tijd, individuele begeleiding, werkburo,... te verkennen? Het kan! In dialoog met jou en alle betrokkenen gaan we een parcours.

Zonneliëd luistert naar elke vraag en vorm van samenwerking. Er is steeds plaats om op één of andere manier ondersteuning aan te bieden.

Neem contact op met Zonneliëd via christophe.vandennest@zonneliëd.be of sociale.dienst@zonneliëd.be of telefonisch 053 64 64 30.

GIFTEN

Zonneliëd rekent nog steeds op steun van heel wat sympathisanten. Alle giften zijn van belang voor een goede werking van onze voorziening. De inkomsten worden gebruikt om onze verschillende woonprojecten te financieren. Het minimumbedrag van een aftrekbare gift bedraagt € 40.

We rekenen op jullie steun!

GIFTENREKENING: BE79 7865 6640 7333

Indien je een fiscaal attest wenst, gelieve op de overschrijving te vermelden: GIFT FISCAAL ATTEST + vermelding rijksregisternummer of BTW-nummer.

